МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №35
(МАДОУ № 35)

Лебедева Людмила Петровна

Подписан: Лебедева Людмила Петровна
DN: ИНН=230202517621, СНИЛС=00334048996, E=mbdoy_ds_35@mail.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=город Армавир, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 35, G=Людмила Петровна, SN=Лебедева, CN=Лебедева Людмила Петровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение:
Дата: 2021-08-31 21:15:27

Утверждено:
Приказ № 116 - ОД от «31» августа2021г.
Заведующий МАДОУ № 35
_____ Лебедева Л.П.
Принято:
Решением педагогического совета
Протокол № 1от «31»августа2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средняя группа
(срок реализации программы:
с 1 сентября 2021 по 30 августа 2022г.)

Составитель программы:
воспитатель
Лахтина Ю.А.
(первая квалификационная категория)

АРМАВИР, 2021 г

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Номера страниц
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Целевые ориентиры на этапе завершения ДО	6
1.5	Возрастные особенности развития подготовительной к школе группы	7
1.6	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях	14
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	14
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	27
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.2	Комплексно-тематическое планирование	35
2.2.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	37
2.2.2	Способы поддержки детской инициативы	45
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Перспективный план взаимодействия	46
3	**Организационный раздел**	
3.1	Режим дня и распорядок	49
3.2	Расписание занятий	51
3.3	Условия реализации программы	
3.3.1	Создание предметно-развивающей среды	51
3.3.2	Методическое обеспечение образовательного процесса	58

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.2. Цели и задачи

Р*абочая программа составлена* на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, парциальной программой «Юный эколог» С.Н.Николаевой, *с учётом интеграции образовательных* областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она соответствует возрастным особенностям детей 4-5-летнего возраста (средняя группа детского сада) и рассчитана на 36 недель. Рабочая программа разработана на основе ООП ДО. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013г.)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. № 30038)
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»
- Устав МАДОУ № 35. г. Армавир, Краснодарский край
- Основная образовательная программа ДОУ

1.2. Цели и задачи

Целью *Рабочей программы является:*

-создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;

-формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

-формирование предпосылок к учебной деятельности;

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие ***задачи:***

-Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
-Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
-Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
-Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;
-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
-Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;
-Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

1)соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт);
3) соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
5) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
6)предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
7)предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы и ведущим видом деятельности является игра;

8)допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
9) строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школы.
В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:
1. Культурно-исторический подход;
2. Личностный подход;
3. Деятельностный подход.

1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения ДО:

- Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты;
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы; интересуется причинно-следственными связями; пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5. Значимые характеристики группы детей

Возрастные особенности детей психического развития детей (4- 5 лет) средняя группа.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В *игровой деятельности* детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия выполняются ради смысла игры. Происходит разделения игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается *изобразительная деятельность*. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумаги.

Усложняется *конструирование.* Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движения. Усложняются игры с мячом.

Восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож то или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает *объем памяти.* Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Развивается *образное мышление*. Дети способны использовать простые схематические изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение.

Продолжается развиваться *воображение.* Формируется оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Улучшается *произношение звуков и дикция*. Речь становится предметом активности детей. Они имитируют голоса животных, тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Изменятся содержание *общения ребенка и взрослыми*. Ведущим становится познавательный мотив. Информацию, которую получает ребенок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются изобразительностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

1.6. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

При реализации Рабочей программы может производиться *оценка индивидуального развития детей*. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Социально-коммуникативное развитие	**Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.** Проявлять личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые» слова. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способами ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель), ведёт ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет изобретательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **Ребенок в семье и сообществе.** Организуется в пространстве детского сада. Знает своё имя и фамилию, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведёт себя в соответствии со своим возрастом и полом.

	Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи. Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого). Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада. **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти неложное условие при выполнении каких-либо действий. **Формирование основ безопасности.** Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение. Понимает значение сигнала светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное развитие	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирование. Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен использовать простые схематические изображения для несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает проявляться образное предвосхищение. **Формирование элементарных математических представлений.** Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.). Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путём поштучного

	соотнесения предметов двух групп (составление пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложение. Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, нар, куб); знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. **Ознакомление с предметным окружением.** Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.). Проявляет интерес к истории предметов. **Ознакомление с миром природы.** Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку. Знает и называет некоторых домашних и диких животных. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.). Называет времена года в правильной последовательности. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе. **Ознакомление с социальным миром.** Знаком с наиболее распространёнными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр и т.д.). Знает название своего родного города (посёлка), называет его. Знает название родной страны. Знает основные государственные праздники (День Победы, День Защитника Отечества, 8 Марта, Новый год). Имеет представления о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, лётчик, моряк и др.).
Речевое развитие	**Развитие речи.** Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

	Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница). Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Умеет выделять первый звук в слове. Может рассказать о содержании сюжетной картины, описывать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. **Приобщение к художественной литературе.** Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившиеся стихотворение, считалку. Эмоционально откликается на переживание персонажей сказок и историй. Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Способен самостоятельно придумывать сказку на заданную тему.
Художественно-эстетическое развитие	**Приобщение к искусству.** Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (Растения, животные), испытывает чувство радости; путается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. **Изобразительная деятельность.** *Рисование* Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. *Лепка.* Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приёмов лепки. *Аппликация.* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и треугольник); вырезать круг из квадрата, овал -из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

	Аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. **Конструктивно-модельная деятельность.** Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соотношении с заданием педагога. Способен конструировать по собственному замыслу. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, определять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. **Музыкальная деятельность.** Узнает хорошо знакомые песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. Выполняет движение, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами (с куклами, с игрушками, с ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Эмоционально откликается на переживание персонажей кукольных спектаклях. Имеет простейшее представление о театральных профессиях.
Физическое развитие	**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мыло, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Обращается за помощью взрослых при заболевании, травме.

	Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. **Физическая культура.** Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Принимает правильно исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой. Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длинна 5 метров). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстоянии до 500 метров, выполняет поворот переступанием, поднимается в горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнение, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций. - Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)
- Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитие культурных форм игры.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей.
- Формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения. - Воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе.
- Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям.
- Уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.
- Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма.
- Воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству
- Развитие навыков самообслуживания; приобщения детей к доступным видам трудовой деятельности.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения	*Ребенок в семье и сообществе.*	*Формирование позитивных установок к труду творчеству*	*Формирование основ безопасности.*	*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*
Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. **Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствию обиженного и	**Семья.** Воспитывать уважительное отношения и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка (убирать игрушки,	**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расчёской, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Формировать умение самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.) **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**	**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными растениями и ядовитыми растениями. **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать. отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре

несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. **Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. **Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об х правилах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания	помогать накрывать на стол и т.д.) **Детский сад.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы детского сада (как	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в игровой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначениями («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во	постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомобилей идущих в двух направлениях и др.) Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять образ самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла,

и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). **Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать об необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.д). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.	(ложки, вилки, ножи). Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам, подкормка зимующих птиц и т.п.). Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведённое место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.	время игр. Рассказать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.) Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилами поведения при пожаре.	использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.
- Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
-Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.
- Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордость за ее достижения, понимания того, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	*Формирование элементарных математических представлений*	*Ознакомление с предметным окружением.*	*Ознакомление с миром природы*	*Ознакомление с социальным миром.*
Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с общественными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение	**Количество и счёт.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определять их равенство и неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения:	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре,	Создать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы. Способствовать развитию у детей интереса к	**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать

получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд познавательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами	«Здесь много кружков, один - красного цвета, а другие -синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну. Учить считать до % (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три- всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами-1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три ёлочки. Ёлочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить выравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к	труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, тепловоз). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их на цвет, форму, величину, вес. Рассказать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.). Формировать элементарные представления об изменениях видов	представителям животного мира - домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоня, слива, груша, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свёкла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).	первичные впечатления о школе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст. **Первичные представления о сфере человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Дать элементарные представления о жизни о особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять о обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда,

(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зелёный, жёлтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жёсткое, колючие и др.) Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.) **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказать помощь в оформлении ее результатов и создание условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большой группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало три зайчика и ёлочек тоже3. Ёлочек и зайчиков поровну-3 и 3» или Ёлочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 ёлочку, их стало тоже 2. Ёлочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2») Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя	человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.	Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений по влаге. Расширять представления детей о деревьях (ёлка, сосна, берёза, клён и др.) и кустарниках (смородина и сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании	результатах труда. **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказать детям о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях. Продолжаться знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, лётчики, моряки).

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать: составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», Развивать наблюдательность и внимание (Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).	прилагательные (длиннее -короче, шире -уже, толще -тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зелёный, жёлтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определённой последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая)- пониже, эта (розовая)- ещё ниже, а эта (жёлтая) - самая низкая» и т.д.) **Форма.** Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнить его с кругом, квадратом, треугольником.		объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Поддерживать проявление исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе.	

	Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представления о том, что фигуры могут быт разного размера: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение определять пространственное направление от себя, двигаться в заданном направлении (вперёд-назад, направо - налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня -дверь, слева -окно, сзади на полках -игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко, (дом стоит близко, а берёзка стоит - далеко). **Ориентировка во времени**. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро -день-вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».			

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева

Программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, целью которой является: воспитание экологической культуры детей дошкольного возраста.

В программе выделено шесть основных тем. Даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам. Принцип интеграции, реализуемый в программе, позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

- Овладение речь как средством общения с взрослыми и культуры. Практическое овладение нормами речи.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.
- Развитие речевого творчества;
- Воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Развития желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
- Развитие литературной речи.

Развитие речи	*Приобщение к художественной литературе*
Развивающая речевая среда Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенности предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить его, как спокойно высказывать своё недовольство его поступков, как извиниться. **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из	Продолжать учить детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словаре детей существительные, обозначающие профессии: глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными прилагательными словами: употреблять слова антонимы (чистый - грязный, светло-темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.) **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающие на определённый звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составление рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.	Поддерживать внимание и интерес к литературным произведениям. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрационные издания знакомых произведений. Объяснить, ка важны в книге рисунки; показать, ка много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству.

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
-Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные,
художественные произведений, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре), через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.
- Воспитание умения понимать содержания произведений искусств.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребностей детей в самовыражении.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.
- Развитие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.
- Развитие творческой самостоятельности, творческого вкуса. Умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Приобщение к искусству	*Изобразительная деятельность*	*Конструктивно-модельная деятельность*	*Музыкальная деятельность*	*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства,	Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызвать положительный эмоциональные отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта,	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления,	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретение более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный

прослушивание произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и	представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не накланяться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончанию работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. Д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в	выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по	способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (Не отвлекаться, дослушивать произведения до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки на высоте (высокий, низкий, в пределах сексты, семтимы). **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение	образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятие, воображение, внимание. мышление), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умение действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные

называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), -это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различны строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых	соответствии с содержанием действий и включёнными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый. оранжевый, светло-зелёный); формировать представления о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки-концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. .Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных	величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытия, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и т.д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного	петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. **Музыкально-**	выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности выборе роли, сюжета, средства перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театральной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Содействовать

живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение различать в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания	предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснут ого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приёмы аккуратной лепки. **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять появление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображение различных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из	цвета, для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери трубу; к автобусу -колеса; к стулу- спинку. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, орехов, скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и т.д.). Учить использовать для	**ритмическое движение.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и в хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественное», спокойное,	развитию режиссёрской игры, предоставляемое место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театральных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрприза. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимание детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	прямоугольника путём скругливания углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на два или четыре части (круг-на полукруги, четверти; квадрат- на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. **Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.	закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки; коробки различной величины и другие предметы.	«таинственная»; бег: лёгкий, стремительный») **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.) Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках. Погремушках, барабане, металлофоне.	

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании);
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	*Физическая культура.*
Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребление в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливание. Знакомить детей с понятиями «здоровья» и «болезнь». Развивать	**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваясь и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкиванием со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую

умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни. **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу по немного, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	скакалку. Закреплять умение правильное исходное положение при метании, отбивания мяча о землю правой и левой рукой и бросать, и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. **Начальные представления о некоторых видах спорта.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. **Подвижные игры.** Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД или СОД. Все остальные ОД, СОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Неделя	Тема	Содержание работы	События, праздники	Итоговые мероприятия
Сентябрь				
1.	День знаний.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге, умение выражать в устной форме понятные для партнеров высказывания. Совершенствовать знания о социальном мире, знаменитых событиях, происходящих в жизни; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	День знаний.	Музыкальный досуг: «В гостях у королевы знаний».
2.	«Осень ранняя пришла- мы ее встречаем».	Расширять представления о характерных признаках осени, учить самостоятельно их находить; уточнить представления детей об изменениях происходящих осенью в жизни растений, продолжать учить различать некоторые лиственные деревья, воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	День Осени.	Выставка детских рисунков «Осень в гости к нам пришла». Фотовыставка «Летние деньки».
3.	Дары Осени.	Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах и овощах, уточнить значение слова «урожай», учить разгадывать загадки про фрукты и овощи. Воспитывать бережное отношение к природе.		Оформление альбома «Дары Осени».

4.	«Какого цвета Осень».	Расширять представления об окружающем мире. Учить называть растения, определять форму растения (дерево, кустарник, травянистое). Обратить внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно изменяется. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники готовятся к зиме.		Выставка детских фотографий на тему: «Краски Осени».
Октябрь				
1.	«Я расту здоровым»	Продолжать работу по оздоровлению детей и созданию условий, которые помогут ребенку стать телесно и психически здоровым, радостным и счастливым. Воспитывать культуру здоровья дошкольников, осознанное отношение ребенка к здоровью и жизни человека. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	День здоровья.	Выставка рисунков «Я расту здоровым». Сотворчество детей, родителей, педагогов «Сказки о здоровье».
2.	«Я и моя семья».	Воспитывать дружеские и доброжелательные отношения между детьми. Формировать понятие, что такое семья, раскрыть смысл слова «семья». Познакомить детей с понятием социальных ролей взрослого: мама, папа. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.		Конкурс «Герб моей семьи».
3.	«Познаем себя».	Формировать представление детей о строении человека. Закрепить знания о назначении отдельных частей тела. Учить детей любить себя, сое тело и свой организм. Развивать логическое мышление, память.		Фотовыставка «Мальчишки, девчонки, а также их родители». Праздник «День здоровья».
4.	«Профессии моих родителей».	Продолжать формировать первичные представление о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий.		Фотовыставка «Кем работают наши родители». Конкурс детских рисунков 6 «Профессии моих родителей».

2.2.1.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Формы, методы работы ДОУ.

	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимные моменты**	**Свободная деятельность воспитанников**
Период	В первую и вторую половину дня, в специально отведенное время в режиме	В течение дня, во время, не связанное с непосредственно образовательной деятельностью	Во время утреннего приема детей, в период прогулки, во время вечерних игр и занятий
Формы работы	Занятия (индивидуальные, групповые; комплексные и интегрированные); досуги, экскурсии, соревнования, праздники, театрализованные представления	Гигиенические процедуры; физкультурные и закаливающие мероприятия; подготовка ко сну, занятиям, прогулка; дежурство и общественно полезный труд, туристические и тематические прогулки	Спонтанная игра и свободная двигательная и продуктивная деятельность, общение со сверстниками и взрослыми (по детской инициативе), уединение
Методы работы	Рассказ, объяснение, анализ ситуаций, упражнение, анализ результатов деятельности, наблюдение, демонстрация, экспериментирование и др.	Приучение, пример, требование, разъяснение, поощрение, поручение, создание воспитательных ситуаций, увещевание, обучение навыкам само-обслуживания этическая беседа и др.	Организация предметно-развивающего пространства, обеспечивающего реализацию всех видов свободной детской деятельности, также наличие соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников

Формы, приёмы организации воспитательно - образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Музыкальная деятельность			
Использование музыки: на утренней гимнастике и	Занятия Праздники, развлечения Музыка в	Создание условий для самостоятельной музыкальной дея-тельности в группе:	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные

физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх в компьютерных играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	повседневной жизни Другие занятия Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов	подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно - ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр» Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры-драматизации	беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно педагогической пропаганды для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
Изобразительное искусство			
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение, опыты Дидактическая игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение, рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение	Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность Наблюдение Рассматривание Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии

	Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания	Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Чтение
Чтение художественной литературы			
Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации.	Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ, пересказ Экскурсии Объяснения Творческие задания Литературные викторины Праздники, досуги Презентации проектов	Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры- инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. Беседы с опорой на зрительное вос-приятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации, работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пла-	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация	Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.

образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги, разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.	стические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность, экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Досуги, продуктивная деятельность Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по обучению пересказу Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.	по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.	Информационная поддержка родителей. Консультации логопеда.

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Напоминание, Объяснение, Обследование, Наблюдение, Труд в уголке природы, Развивающие игры, Игра-экспериментирование Проблемные ситуации, Игровые упражнения, Рассматривание чертежей и схем, Моделирование.	Показ, Наблюдение, Беседа, Занятия, Экспериментирование, Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, Игровые упражнения, Игры (дидактические,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Игры-экспериментирования, Игры с использованием дидактических материалов, Наблюдение, Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую	Опрос, Анкетирование, Информационные листы, Мастер-класс для детей и взрослых, Семинары, Семинары-практикумы, Ситуативное обучение, Упражнения, Консультации, Досуг, Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через

	подвижные), Тематическая прогулка, Экскурсии, Посещение сенсорной комнаты, Проектная деятельность, Опыты, Конкурсы, Труд, Продуктивная деятельность, Выставки, Проблемно-поисковые ситуации, Мини-музеи.	деятельность: предметную, продуктивную, игровую), Опыты, Труд в уголке природы, Игры со строительным материалом, Продуктивная деятельность.	сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Уход за животными и растениями, Совместные постройки, Совместное конструктивное творчество.

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие ценностного отношении к труду			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	Обучение Напоминание, Беседы, рассказывание потешек, Разыгрывание игровых ситуаций, Упражнение, Объяснение, наблюдение, Поручения, Совместный труд, Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых, Тематические досуги и праздники, Просмотр видеофильмов, диафильмов, Продуктивная деятельность, Экскурсии	Рассказ, Потешки, Просмотр видеофильмов, диафильмов Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры, Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность, Совместный труд детей, Творческие задания, Дежурство, Ведение календаря природы, Тематические досуги	Беседы, Личный пример, Показ, Напоминание, Объяснение, Совместный труд детей и взрослых, Конкурсы, Творческие задания, Выставки
Ребенок входит в мир социальных отношений			
Показ, Объяснение, Обучение, Наблюдение,	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной	Игры со сверстниками (сюжетно ролевые, дидактические, театрализованные,	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги

Напоминание, Самообслуживание	литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Театрализованные постановки творческие задания объяснение упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование	подвижные, хороводные); самообслуживание, похвала; совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками продуктивная деятельность; экспериментирование; наблюдение; дежурство	Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции
Формирование безопасного поведения			
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстрации Труд Дежурство Наблюдение	Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнения Рассказ Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинг	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Похвала Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа Личный пример Рассказ Чтение Объяснение Напоминание Запреты Упражнения Тренинги Похвала Творческие задания Собрания Семинары Досуг Праздник Выставка

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Двигательная деятельность			
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	Игра Игровые упражнения Подражательные	Беседа, Консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный

-полоса препятствий -музыкально ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -корригирующие упражнения -классические -физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	- по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - Физминутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
Становление у детей ценностей здорового образа жизни			
Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер- классы, интернет общение

Формы и методы, технологии воспитания и обучения

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
• Совместные действия • Наблюдения • Беседа	• Совместные действия • Наблюдения • Беседа	• Создание соответствующей предметно-развивающей	• Обогащение предметно-развивающей среды

• Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Проблемные ситуации • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность	• Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная деятельность	среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра	Выставки совместных работ. • Досуги • Экскурсии • Консультации • Педагогические гостиные • Праздники и развлечения • День открытых дверей • Совместные конкурсы, игры-викторины • Проектная деятельность • Совместные экологические и трудовые акции • Мастер-класс • Выставки поделок

<u>В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%)</u>, представлены:

Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

- Познавательное развитие – Парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе, С.Н.Николаева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б, Авдеева Н.Н., Князева О.Л.

Познавательное развитие: Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями Краснодарского края, города Армавира. Знакомясь с малой Родиной, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время,

доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы надень, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Инициативность детей старшего дошкольного возраста проявляется:

- в активности начинания какого-либо интересного нового дела: игры, проекта, акции, практикума
- в активности продвижения этого начинания
- в активности вовлечения в начинание и продвижение начинания сверстников, окружающих людей.

Способы поддержки детской инициативности:

- инновационные педагогические технологии;
- создание интеллектуально-игрового пространства;
- активные методы обучения;
- детское игровое экспериментирование

Метод проектов

- применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального развития;
- интерактивное обучение: развивающие игры, обучающие программы;
- создание интерактивной среды;
- ИКТ;
- Здоровьесберегающие технологии: интегрированная прогулка по экологической тропе, оздоровительные проекты, акции, игротерапия, сказкотерапия, психогимнастика, музыкотерапия ;

- организация уголков, центров по направлениям развития и интересам детей;
- создание рефлексивной среды;
- методы успеха, любования, уверенности;
- драматизация, театрализация;
- методы эвристического обучения: беседы, вопросы, открытые задания;
- создание коммуникативной среды

2.2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников

Рабочая программа группы старшего возраста рассчитана не только на взаимодействие педагогов с детьми, но и с родителями воспитанников (законными представителями).

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей», (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, студий семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

ДАТА	ТЕМА	ФОРМЫ РАБОТЫ
Сентябрь	-«Психологические особенности детей 4-5 лет». -Вопросы социального воспитания. «Вне опасности» по вопросам защиты прав ребенка (анализ конвенции ООН о правах ребенка 1984); -Фотовыставка детских работ «Как мы отдыхали летом». -«Мой веселый звонкий мяч» обзор игр для совместного проведения детей с родителями. -Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки об особенностях воспитания и развития ребенка 4-5 лет; о сезонных изменениях.	Консультация для родителей Круглый стол Информация в уголок Обзор игр для совместного проведения детей с родителями Родительское собрание
Октябрь	-«Правила, для родителей группы «Почемучки». -«Устроим День Здоровья дома». -«Осенняя фантазия».	Памятка для родителей Практические минутки

	-«Здоровый образ жизни». -Участие детей и родителей в конкурсе поделок «Осенняя фантазия». -Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей.	Конкурс поделок Папка-передвижка Советы, для родителей
Ноябрь	-«Профилактика простудных заболеваний у детей среднего дошкольного возраста». -Фото-сушка «Вместе с мамочкой моей». -Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о знакомстве детей с сезонными изменениями, о пользе прогулки осенью, по воспитанию у детей навыков безопасного поведения на улицах города. -«Что делать с ребенком, который не проявляет желание к самостоятельной деятельности». -«Профилактика ОРЗ».	Консультация для родителей В семейную копилку Окошко отношений с ребенком Консультация для родителей
Декабрь	-«Если Вашего ребенка дразнят?» -«Как помочь тревожному ребенку?» -«О правилах питания дошкольников». -«Новогодние узоры». -Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей. -Проинформировать родителей о ежедневном заполнении журнала «Здоровье» с целью недопущения заболевших детей в ДОУ. -Участие детей и родителей в конкурсе поделок «Елочная игрушка»	Семейный урок Информационный стенд Мастер-класс Конкурс родителей
Январь	-«Зима-волшебница». -«Какие мы родители?» -Акция «Покорми птиц». -Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц, совместно с детьми. -«Каледоскоп движений». -Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о воспитании у детей любви к природе, желание заботиться о пернатых.	Конкурс творческих поделок Тест для родителей Акция добрых дел Практические минутки Памятки для родителей
Февраль	-«Какие растения можно называть комнатными санитарами?» -«Правила жизни в семье». -Фото-сушка «папина гордость». -«Техника безопасности для дошкольника- правила для родителей». -Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о Масленице, о защитниках Отечества. -Индивидуальные консультации и беседы по запросу родителей.	В помощь молодому родителю Мини-тест Памятка для родителей Советы родителям Консультации для родителей
Март	-«Как приучить ребенка к самостоятельной игре?» -«Если ребенок ворует?..» -«Встречаем весну» - изготовление скворечников.	В помощь родителям Маска откровений

	-«Как развивать устную речь у ребенка?» -Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты о правилах этикета на темы: «Прием гостей», «Как вести себя за столом». -Оформление ширмы «Мамин праздник».	Акция Мини-урок для родителей Консультации для родителей Информационный стенд
Апрель	-Зигзаг родительской удачи «Один день в жизни ребенка». -Искусство быть родителем «Наказывая, подумай зачем?» -«Игра в жизни ребенка».	Консультация для родителей Семь правил для всех Консультация для родителей
Май	-«Играем одновременно лечим». -Акция «Посади дерево». -«Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях». -Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей. -Привлечь родителей к помощи в благоустройстве участка. -Наглядная информация для родителей, рекомендации. буклеты, памятки "День Победы".	Практические минутки для родителей Посадка саженцев родителей вместе с детьми Мини брошюры Информация для родителей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок.

Режим работы группы «Почемучки» - 10 часов (7.00 – 17.00).

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

Режим дня средней группы (холодный период)

Прием и осмотр детей, игры	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.17
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.20 - 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 - 9.00
Организованная деятельность детей	9.00 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 - 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная детская деятельность, игры	12.10 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание, самостоятельная деятельность детей	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.35
Занятия по интересам, развлечения, игры	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня средней группы (теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтраку	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей Организованная детская деятельность	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, водные процедуры	12.15- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.35
Самостоятельная деятельность, игры, развлечения	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.00
Уход детей домой	17.00

3.2. Расписание непосредственной образовательной детской деятельности

Возрастная группа	Гимнастика	*Дни недели*				
		Понедельник	***Вторник***	***Среда***	***Четверг***	***Пятница***
Средняя группа (20 мин.)	8.00-8.06 (6 мин.)	1.Развитие речи 9.00 – 9.20 2.Физическая культура 9.30 – 9.50	1.Музыка 9.00 – 9.20 2.Рисование 9.30 – 9.50	1.ФЭМП 9.00 – 9.20 2.Физическая культура 9.30 – 9.50	1.Музыка 9.00 - 9.20 2.Социальный мир/ Ознакомление с миром природы* 9.30 – 9.50	1Лепка/ Аппликация* 9.00 – 9.20 2.Физическая культура (зал) 09.45 – 10.05

3.3. Условия реализации программы

3.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Групповые помещения условно разделены на центры (зоны).

Хорошо освещенное место отведено центру художественного творчества, где воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы.

Центр природы и экспериментов является не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. В данном центре размещен материал для экспериментирования: лупа, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов.

Центр творческого развития всегда активно работающая зона, способствующая формированию у дошкольников интереса к самостоятельному изготовлению поделок.

Центр «Социально-коммуникативного развития» - это удобное рабочее место, где ребята играют в дидактические и настольные игры. Для выполнения индивидуальных и подгрупповых упражнений используется фланелеграф, мольберт, магнитные доски.

Музыкально-театральный центр представлен набором детских музыкальных инструментов, некоторые из которых сделаны руками педагогов, различными видами театра: би-ба-бо, пальчиковым, настольным, теневым.

Центр физкультуры и спорта. Данный центр способствует развитию двигательной активности, моторики детей, и их гармоничного развития. Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. В центре имеются различные коврики для массажа стоп и босохождения, атрибуты для подвижных игр и двигательной активности воспитанников.

Для конструктивной деятельности в группе создан «Центр строительно-конструктивных игр». Он содержит строительный материал, который хранится на открытых полках. Для построек имеются образцы моделей, схем, фотографии, рисунки, модели транспорта.

Помещение ДОУ	Цели	Наименование оборудования
Центр творчества	Развитие творческих способностей	Стенд для выставки детских работ
Центр музыки	Приобщение детей к социализации в обществе	Музыкальные инструменты: гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, пианино Аудиозаписи: - детские песенки - классические музыкальные произведения для детей - произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельные - записи звуков природы и голоса птиц - Игрушки с фиксированной мелодией - Электромузыкальные игрушки с набором мелодий - Народные музыкальные инструменты - игрушки-пищалки - Игрушки-забавы
Центр игры	Развитие навыков игрового и делового общения со сверстниками, желания участвовать в совместной коллективной деятельности, учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.	Игрушки, изображающие предметы труда и быта: - телефон, компьютер, сумочки - Дидактическая кукла, снабжённая нижней и верхней одеждой - Игрушки-двигатели: - автомобили, коляски, тележки Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой - набор кухонной посуды - набор овощей и фруктов - набор для уборки помещения - игрушечный пылесос - утюг с гладильной доской - кукольная мебель: стол, - стулья - кровать - шкафчик для кукольного белья Игрушечная посуда: - набор чайной посуды - набор кухонной и столовой посуды - миска - Куклы: крупные - средние Сюжетно-ролевые игры: - «Библиотека», «Парикмахерская» - «Салон красоты», «Магазин», «Больница» - «Моряки», «Почта», «Водители» - Атрибуты для ряжения: юбки, платья, жилеты, накидка и др.

Центр безопасности	Формирование представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения на дороге. Знание и использование правил поведения пешехода и пассажира транспортного средства.	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД Иллюстрации с изображением красочно оформленных улиц и зданий Макет проезжей части улицы Макет светофора, дорожных знаков Папка с иллюстрациями, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации
Центр строительно-конструктивных игр	Развитие представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур и приобретение умения воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости	Конструкторы: - пластмассовые - деревянный - «Лего» Машины мелкие и крупные Строительный материал Схема для строительства и конструирования Фигурки диких и домашних животных Образцы построек различной сложности Игрушки бытовой тематики Природный и бросовый материал: шишки, бруски, клей, бумага Транспортные игрушки Светофор
Центр физического развития	Содействие гармоничному физическому развитию детей. Формирование первоначальных представлений и умений в спортивных играх и упражнениях. Развитие физических качеств	Мячи резиновые Обручи Скакалки Атрибуты для подвижных игр Горизонтальная мишень Коврики Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность Ленточки цветные короткие Шуршалки, кегли, массажные мячи Кольцеброс
Центр патриотического воспитания	Развитие интереса к родному городу, краю. Прививание любви к малой Родине и России. Формирование представления о символах родного города, края, страны (герб, флаг, гимн).	Государственный флаг Российской Федерации Флаг Краснодарского края Флаг города Армавира Книги о родном городе Фотографии исторических памятников России родного города. Картинки для рассматривания и бесед с детьми

Центр творческого развития	Приобщение детей к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основных цветах и их оттенках, выразительности и свойствах форм, величин, поверхности.	Набор гуашевых красок Кисти разных размеров Набор цветных карандашей Мелки восковые и акварельные Набор воскового пластилина Штампы Альбомы для рисования Салфетки Ножницы Набор цветной бумаги Набор цветного картона Трафареты Шаблоны Оборудование для нетрадиционного рисования Стаканы-непроливайки Природный и бросовый материал Набор материалов для творческого труда Цветные нитки Тесьма Пуговицы Образцы
Центр социально-коммуникативного развития	Развитие навыков игрового и делового общения со сверстниками, желания участвовать в совместной коллективной деятельности, учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу Фотоальбомы детей группы и детского сада Наборы фигурок, изображающие взрослых и детей Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника Семейные фотографии воспитанников и каждого ребёнка ***<u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u>*** 1.Наборы картинок для группировки домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).

		<u>«Книжкин дом»</u> 1.Стеллаж для книг 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года» и т.д.
Центр занимательной математики	Обучение детей логическому мышлению. Развитие детского интеллекта, активизация познавательных способностей воспитанников.	Прищепки Кубики Развивающие игры по сенсорному развитию Вкладыши с геометрическими фигурами Палочки Кюизинера Математические пособия и раскраски Счётные палочки Цифры разной величины Часы с геометрическими фигурами и цифрами «Волшебный квадрат» Дидактические игры Крупная мозаика Объемные вкладыши Сборные игрушки: пирамидки Шнуровки Лото Домино Парные картинки и другие настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур Доски-вкладыши Рамки-вкладыши Набор объемных тел Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) Пазлы крупные Часы с круглым циферблатом и стрелками. Стержни для нанизывания с цветными фигурами Набор для забивания: молоточек с втулками Юла
Центр природы	Обогащение представления детей о многообразии признаков животных и растений, живущих в разных климатических условиях, объединение в группы растений и животных по признакам сходства.	Карточки «Времена года» Коллекция камней, ракушек, природного материала Библиотека познавательной и природоведческой литературы Энциклопедия Иллюстрации с изображениями живой и неживой природы Особенности явлений погоды Растения, требующие разных способов ухода Цветущие комнатные растения (3-4 вида) Муляжи овощей и фруктов Календарь природы Инвентарь по уходу за растениями Иллюстрации, изображающие необходимые

		условия для роста растений и животных Иллюстрации с изображением частей растений Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных и зимующих птиц Дидактические игры на освоение правил поведения человека в экосистеме Энциклопедии на природоведческую тематику Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоёма, леса, луга) Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистемы
Центр экспериментирования	Расширение представления об окружающей действительности. Прививание интереса к экспериментальной деятельности. Развитие любознательности, логики, мышления, памяти.	Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования и хранения «Волшебный мешочек» Песочные часы Увеличительное стекло Магниты Пробирки Стёкла разного цвета Пипетки Краски разной густоты и насыщенности, гуашь Микроскоп Весы Земля разного состава
Центр дежурства	Формирование у детей знаний о правильной последовательности подачи блюд и умений красивой сервировки стола. Воспитание ответственности за свою работу, умения видеть красоту в результатах своего труда.	Фартуки Колпаки Щёточка Совок

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.2. Описание обеспеченности методическими материалами

Программно – методическое обеспечение

№	Наименование основных видов организованной образовательной деятельности	Наименование программ (комплексной, парциальных)	Учебно-методический комплект
1.	Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду. Система работы в средней группе детского сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Кобзева Т.Г., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.-Волгоград: Учитель, 2011.
2.	Познавательное развитие	С. Н. Николаева Парциальная программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.	-Помораева И.А, Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016. -Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3.	Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 -«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. -Кожедуб Е.»Ступеньки от 4 до 5 лет».Средняя группа. – Москва «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
4.	Художественно эстетическое развитие: рисование,	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

	аппликация, лепка, конструирование.	детском саду: Средняя группа. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. -Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»: Средняя группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. Культурно –досуговая деятельность в детском саду. М.Б. Зацепина. Москва, Мозаика – синтез, 2005. Музыкальное воспитание в детском саду. М.Б. Зацепина. Москва, Мозаика – синтез, 2010. Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Москва, Мозаика – синтез, 2010 Праздники и развлечения в детском саду. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Москва, Мозаика – синтез, 2010
5.	Физическое развитие	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.	- Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 3. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 4. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Вавилова Е. Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Пособие для воспитателя детского сада. М. Просвещение, 1983. -Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика. От рождения до школы.МОЗАИКА-СИНТЕЗ. МОСКВА 2020.