

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ № 35

приказ № 96-ОД от 30.08.2017 г.



Л.П. Лебедева Л.П. Лебедева

ПРИНЯТО

решением педагогического
совета МАДОУ № 35

от 30.08.2017 г. протокол № 1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 35

г. Армавир

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	9
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14
1.2. Планируемые результаты освоения программы, конкретизирующие целевые ориентиры дошкольного образования.	23
1.2.1. Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений... ..	27
1.2.2. Целевые ориентиры образования детей по освоению регионального компонента в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	28
1.2.3. Особенности реализации образовательного маршрута.....	31
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
2.1. Общие положения.....	33
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	35
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	35
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	42
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	56
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	88
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	121
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	130
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	137
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .	141
2.6. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.	144
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	149
2.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе, педагогическая диагностика и мониторинг.	154
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	158
3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка.....	158
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	161
Развивающая предметно - пространственная среда МАДОУ № 35	167
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	168
3.4. Материально – технического обеспечения Программы	170
3.5. Финансовые условия реализации Программы	173
3.6. Планирование образовательной деятельности	176
Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы	186
3.7. Режим дня и распорядок. Учебный план.....	188
Учебный план.....	194
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	200
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	202
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	202
3.11. Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы	204
4. Краткая презентация Программы.....	206

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 35

(далее Программа) обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное проживание ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации (принятой всенародным голосованием 12 декабря 1993 года);
- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г., № 1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва об «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Уставом МАДОУ № 35 г. Армавира.

МАДОУ № 35 осуществляет свою деятельность на основании лицензии на образовательную деятельность 09.12.16 г. № 08184.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа определяет инвариантную (обязательную часть) и вариативную (часть формируемую участниками образовательных отношений), составляющие содержание образования в МАДОУ № 35.

Инвариантная (обязательная часть) представлена двумя программами:

- примерной общеобразовательной программой дошкольного образования **«От рождения до школы»** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
- примерной основной образовательной программой дошкольного образования **«Первоцветы»** / Под редакцией Н.В. Микляевой

Обязательная часть реализуется во всех группах, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, для обеспечения преемственности при переходе ребенка в школу. Обязательная часть Программы формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает содержание образования, отражающее наличие приоритетных направлений деятельности, специфику национально-культурных, этнических, географических, климатических, природных, социальных особенностей, в которых осуществляется образовательный процесс; разработана с учетом авторских программ.

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие программы:

- Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет «Уроки добра», С.И.Семенака;
- Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме»,
- Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева
- Парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А. Рыжова
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

ООП ДО реализуется:

- в организованной образовательной деятельности,
- совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Структура программы:

Основу Программы составляют культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию детей дошкольного возраста. Она обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, определяет содержание, организацию образовательного процесса. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно-эстетическое развитие. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и инструментарий. ООП ДО для детей раннего и дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования; образовательным запросом родителей.

Срок реализации программы – 5 лет. ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В соответствии с целью, все **задачи** можно разделить на 3 блока.

Блок 1. Задачи социализации и вхождения в культуру:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий социальной адаптации детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Принципы, способствующие их реализации, в ФГОС ДО сформулированы следующим образом:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей.

Блок 2. Задачи формирования культурных практик.

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; формирования предпосылок учебной деятельности
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Соответствующие им принципы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Блок 3. Задачи формирования культуры личности:

- формирование общей культуры личности детей, в том числе, физической и эстетической культуры, культуры познания и речевой культуры, культуры поведения и нравственной культуры;
- формирование ценностей здорового образа жизни, добра, красоты и познания;
- развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств личности детей, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Соответствующие им принципы:

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Все три блока задач подчиняются *принципу взаимодействия детской и взрослой субкультур* как стержневому принципу.

Такое взаимодействие является условием и фактором развития личности всех участников образовательного процесса, передачи способов переживания, познания и преобразования себя и окружающего мира, принятых в культуре. Однако проблема взаимодействия детской и взрослой субкультур – это всегда проблема свободы выбора: свободы выбора действий и отношений, системы координат во внешнем и внутреннем мире. Поэтому прежде, чем осуществить такой выбор (а такой выбор он делает ежеминутно, постоянно), ребенку необходимо усвоить заложенные в традиционной культуре и языке схемы мироздания, систему важнейших смысловых и пространственных ориентиров, позволяющих определить дошкольнику свое место в мире.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи реализации программы:

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.
- Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.
- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами (музеи, библиотека, ПМПК, АГПУ и другие)
- Создание развивающей среды в группах общеразвивающих и компенсирующей направленности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В основе программы лежит важнейший **дидактический принцип** – развивающее обучение и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 лет до поступления в школу.

Программа строится на **принципе культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к

основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Образовательная программа:

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности* (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- предполагает построение образовательного процесса на *адекватных возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает *варьирование образовательного процесса* в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом *соблюдения преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит *культурно-исторический и системно-деятельностный* подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В программе реализуется культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, которые находят свое отражение в следующих подходах:

- *Культурологический подход* позволяет рассматривать детство, как особую субкультуру, кроме того, давать характеристику способам взаимодействия и формирования взаимоотношений детей и взрослых в процессе передачи культурных ценностей и формирования установок деятельности и поведения, базиса личностной культуры.
- *Антропологический подход* описывает феномены воспитания и обучения через призму адаптации, вхождения ребенка в культуру, решения противоречий между тенденциями социализации и индивидуализации; отражая специфику изменений в деятельности и поведении, сознании и личности как ребенка и взрослого, которые происходят благодаря опыту общения и педагогического взаимодействия.
- *Личностно-ориентированный подход* демонстрирует специфику формирования образа себя и мира, самооценки и уровня притязаний ребенка дошкольного возраста на основе учета индивидуальных особенностей детей и социальной ситуации их развития в младенческом, раннем и дошкольном детстве.
- *Средовой подход* сочетает в себе требования к оптимальной организации социальной ситуации развития ребенка, педагогическому взаимодействию в контексте предметно-развивающей и пространственной среды группы и дошкольной образовательной организации, формирующейся образовательной среды. В динамике позитивных изменений здесь большую роль играет создание оптимальной образовательной среды, в которую входят:
 - предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
 - характер взаимодействия со взрослыми;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- *Деятельностный подход* ориентирует на развитие ребенка в разных видах деятельности, учитывая ведущий вид деятельности и его влияние на формирование личностных новообразований и расширение зоны ближайшего развития дошкольника; позволяет учитывать в процессе развивающего

взаимодействия специфику развертывания этапов любой детской деятельности: от мотивационно-потребностного и ориентировочного до операционального и контрольно-оценочного.

➤ *Компетентный подход* позволяет сформировать цели и задачи образовательной деятельности как совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых, которые формируют у дошкольников готовность и способность действовать в жизненных ситуациях, проявлять компетентность, выражая свое отношение к происходящему и принимая ответственность за тот способ действия, который используется, и решение проблемы.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее, продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Активно развивается речь малыша. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей, которая к концу третьего года жизни становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор на 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами, развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образа, регулирующего собственную активность ребенка.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

В этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляется чувство стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребёнка, усиливается её целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3-4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребёнка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребёнка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении – дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, не сформированности произвольности поведения ребёнок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребёнка гарантом психологического комфорта и защищённости. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребёнок берёт на себя определённые роли и подчиняет им своё поведение.

В этом проявляется интерес ребёнка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании), происходит знакомство ребёнка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трёхлетний ребёнок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. Преобладающей формой мышления становится – наглядно-образное.

Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребёнка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определённого задания.

Возрастные особенности детей пятого года жизни.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка.

Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способов психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная.

Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми. Восприятие

становится более расчленённым. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях

ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Всё это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создаёт в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Серьёзное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся

атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с подгруппой старших дошкольников. Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребёнком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребёнка новым умениям, способам действия; по типу равного партнёрства когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5–7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребёнком собственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённому знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации:

МАДОУ № 35 обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей от 2-х лет до поступления в школу. Формат образовательных услуг, оказываемых организацией, обусловлен наличием социального заказа, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и педагогическими возможностями образовательной организации.

Всего в ДОУ воспитывается 180 детей. В соответствии с Уставом в организации функционируют 6 групп общеразвивающей направленности. Все группы однородны по возрастному составу детей:

Вид группы	Возраст детей	Количество групп
Вторая группа раннего возраста	2-3	2
Младшая группа	3-4	1
Средняя группа	4-5	1
Старшая группа	5-6	1
Подготовительная к школе группа	6-7	1

Продолжительность рабочей недели – 5 дней

Особенности осуществления образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста воспитанников, их развития, наличия приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, климатическими особенностями.

Приоритетное направление формирования деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования.

- Предметом деятельности ДОУ является реализация образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.
- Реализация регионального компонента в ДОУ проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края

(произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, этнической культуры и быта).

1.2. Планируемые результаты освоения программы, конкретизирующие целевые ориентиры дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику

воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры образования детей в раннем возрасте:

➤ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

➤ Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

➤ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

➤ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

➤ Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

➤ У ребёнка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

➤ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

Целевые ориентиры на этапе завершения ДО:

- Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты;
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы; интересуется причинно-следственными связями; пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой

природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1. Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений.

Музыкально-художественная деятельность на основе программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева)

2-я группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<ul style="list-style-type: none"> - различать высоту звуков (высокий - низкий); - узнавать знакомые мелодии; - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы; - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения; - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни; - различать звуки по высоте (октава); - замечать динамические изменения (громко-тихо); - петь не отставая друг от друга; - выполнять танцевальные движения в парах; Кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; - различать звуки по высоте в пределах квинты; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); - формировать умение брать дыхание; - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

1.2.2. Целевые ориентиры образования детей по освоению регионального компонента в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- в ОО «Социально-коммуникативное развитие» - региональный компонент:

«Знакомство с малой родиной, родным городом»

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

«Ребенок познает родную страну и мир»

- Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
- Имеет некоторые представления о государственном устройстве России, её символике, других стран мира, людях разных национальностей.

- Самостоятельно может рассказать о родной стране (её достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Армавир – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность.
- Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной страны, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
- Ребенок знает, что Россия – большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.
- Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.
- Ребенок называет свою национальную принадлежность.
- Ребенок высказывает о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.
- Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.
- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.

- Ребенок знает название нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.
- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырем основным позициям:

Дети: Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

Педагоги: Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов ДОУ; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве.

Родители: Создание условий для активного участия в образовательном процессе ДОУ.

Детский сад: Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования,

комплексно-тематические планы, проекты и др.); создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольника видах деятельности.

1.2.3. Особенности реализации образовательного маршрута

Местный (адаптированный) компонент планируемых результатов – это результаты, которые планирует дошкольная образовательная организации в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута. Здесь оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними содержательных модулей. При этом в содержание психолого-педагогической диагностики входит изучение тех действий и компетенций детей, которые связаны с оценкой динамики их воспитуемости и обучаемости.



Воспитуемость – один из основных показателей «зоны ближайшего развития» личности ребенка, который выражается в его откликаемости на педагогическую помощь, легкости использования и преобразования усвоенных способов социального поведения и активности ориентировки в новых условиях (А.М. Маркова). Она находит свое отражение в легкости, скорости формирования и устойчивости интегративных качеств личности ребенка: самостоятельности, инициативности и др.

Обучаемость – индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения;

восприимчивость и способность к усвоению знаний. В качестве признаков обучаемости выступают критерии оценки способности детей к обучению, которые включают активность ориентировки в новых условиях, перенос ориентировки в новые условия, быстроту образования новых понятий и способов деятельности, темп деятельности, работоспособность, выносливость, экономичность деятельности, восприимчивость к помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

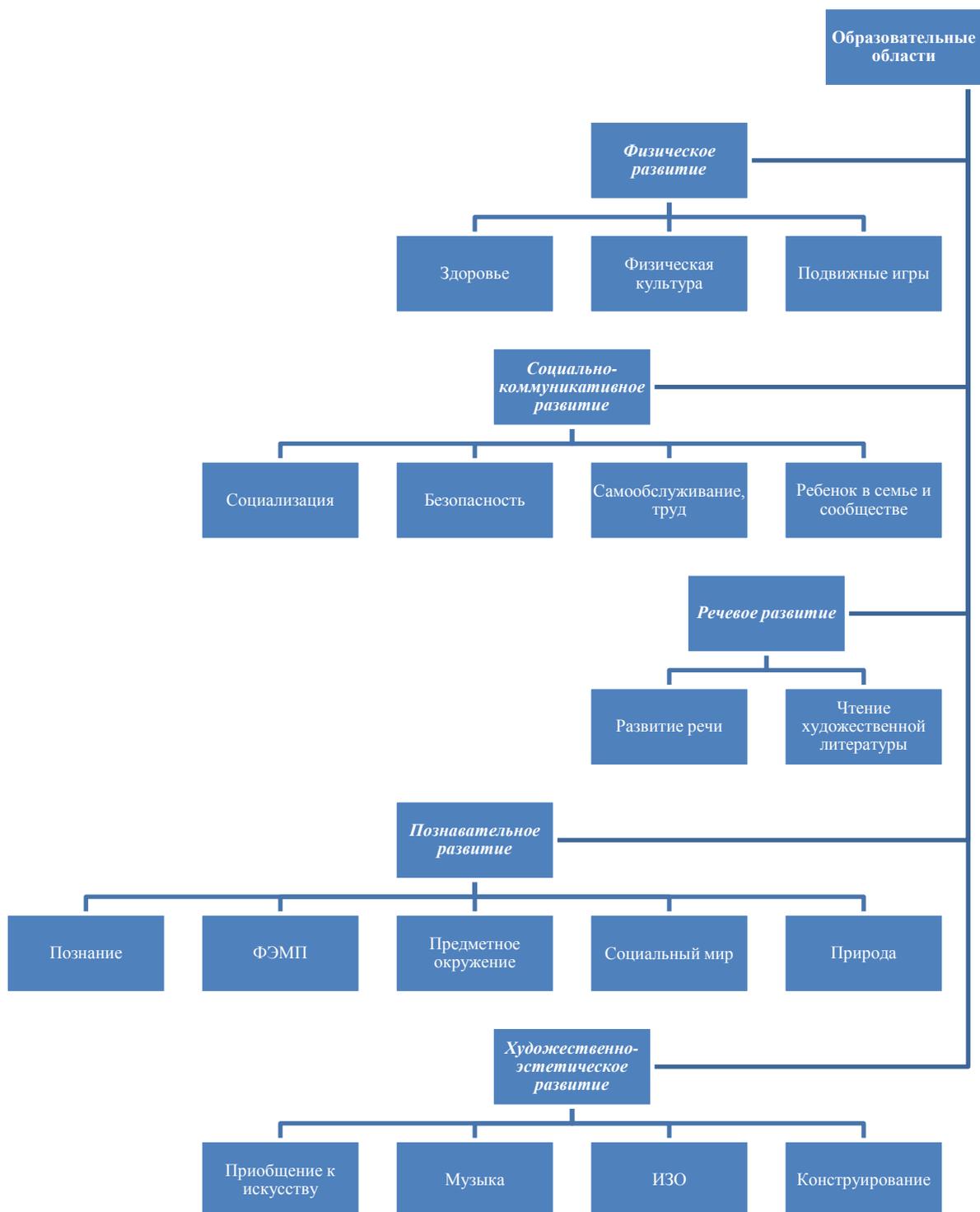
Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования, и часть формируемую участниками образовательных отношений отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направленную на поддержку областей основной части программы.

Модель реализации содержания программы в общеразвивающей части.



2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

➤ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

➤ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

➤ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

➤ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.128-135]

Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
<ul style="list-style-type: none"> •охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; •всестороннее физическое совершенствование функций организма; • повышение работоспособности и закаливание. 	<ul style="list-style-type: none"> •формирование двигательных умений и навыков; •развитие физических качеств; •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> •формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; •разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).



МЕТОДЫ

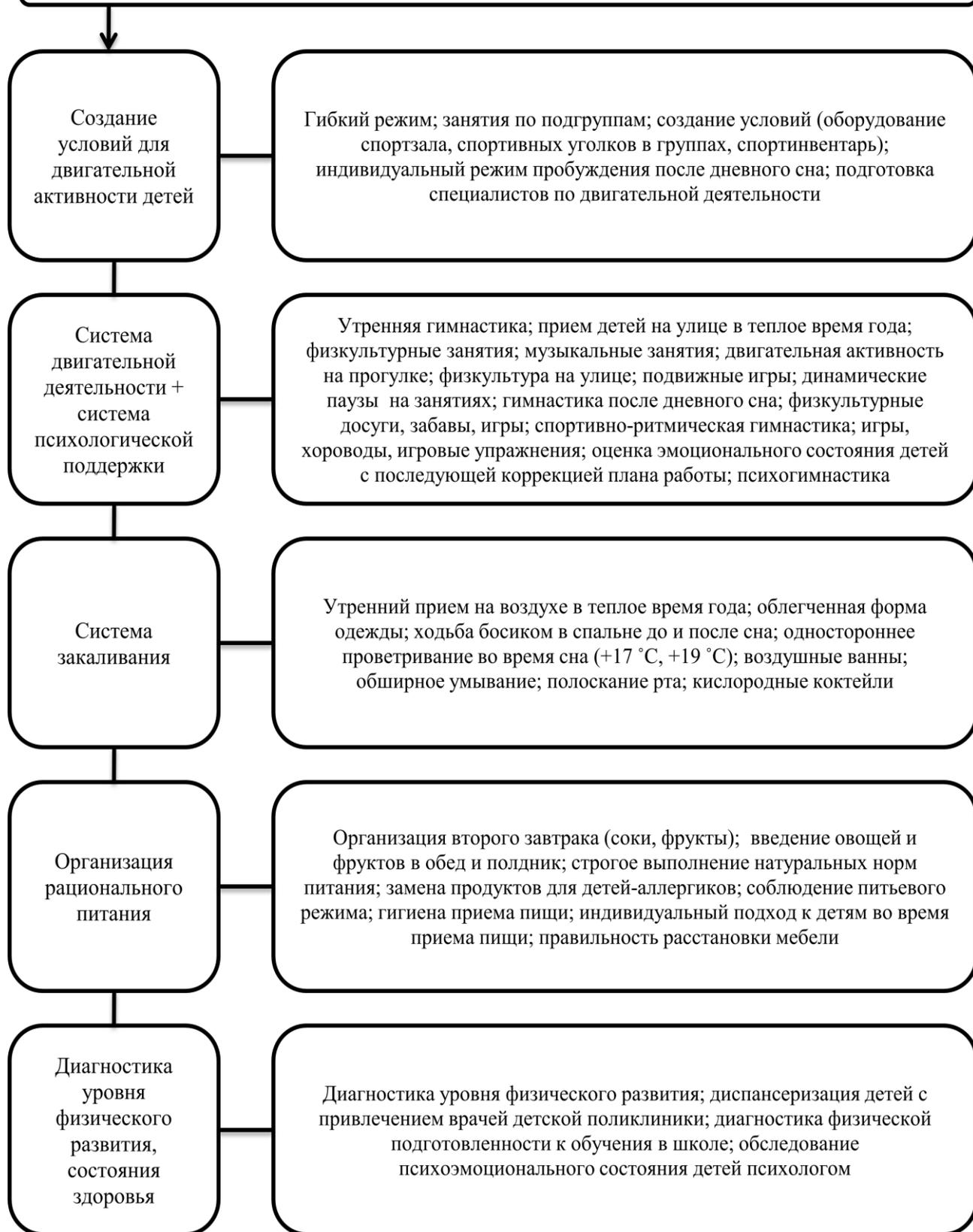
СРЕДСТВА

- Двигательная активность, физические упражнения
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

ФОРМЫ

- Физкультурные занятия
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Ритмика
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Гимнастика пробуждения
- Кружки, секции
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность
- Подвижные игры

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ



Модель двигательного режима МАДОУ № 35

младший дошкольный возраст

№ п/п	Формы двигательной активности	Особенности организации	Длительность
I.	Организационные занятия по физической культуре		
1.	Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю	15-20 мин.
II.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно (летом на открытом воздухе)	5-8 мин.
2.	Подвижные игры	Ежедневно 2-3 игры подгруппами и всей группой	15-20 мин.
3.	Физ.минутки и паузы	Ежедневно на занятиях и в режиме	5 мин.
4.	Нетрадиционные методы оздоровления (дыхательные упражнения, психогимнастика, массажи и самомассажи разных частей тела, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз)	Ежедневно на занятиях и в режиме дня	5-8 мин.
5.	Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно с использованием коррекционных упражнений	5-8 мин.
6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок	15-20 мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность (игры с предметами и без предметов, лазание по гимнастическим лесенкам и т.д.)	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке	Продолжительность зависит от индивидуальных качеств детей
III.	Активный отдых		
1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в помещении (в теплое время года на улице)	20-25 мин.
2.	Дни здоровья	1 раз в месяц	
3.	Неделя здоровья	1 раз в год	
IV.	Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании привычек ЗОЖ		
1.	День открытых дверей	2 раза в год	
2.	Физкультурные занятия и праздники совместно с родителями	Определяются воспитателем	

Модель двигательного режима МАДОУ № 35

старший дошкольный возраст

№ п/п	Формы двигательной активности	Особенности организации	Длительность
I. Организационные занятия по физической культуре			
1.	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю	до 30 мин.
2.	Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю	25-30 мин.
II. Физкультурно-оздоровительные мероприятия			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно (летом на открытом воздухе)	10 – 12 мин.
2.	Подвижные игры и спортивные игры	Ежедневно 2-3 игры подгруппами и всей группой	20 - 25 мин.
3.	Физминутки и динамические паузы	Ежедневно на занятиях и в режиме дня	5 мин.
4.	Нетрадиционные методы оздоровления (дыхательные упражнения, психогимнастика, массажи и самомассажи разных частей тела, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз)	Ежедневно на занятиях и в режиме дня	10 мин.
5.	Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно с использованием коррекционных упражнений	10 мин.
6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок	20 – 25 мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность (игры с предметами и без предметов, лазание по гимнастическим лесенкам и т.д.)	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке	Продолжительность зависит от индивидуальных качеств детей
III. Активный отдых			
1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в помещении (в теплое время года на улице)	30-35 мин.
2.	Спортивные праздники	2 раза в год	50-60 мин.
IV. Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании привычек ЗОЖ			
1.	День открытых дверей	2 раза в год	
2.	Физкультурные занятия и праздники совместно с родителями	Определяются воспитателем	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.90-101]

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:
различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Методы развития речи		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические • Упражнения, пластические этюды, хороводные игры
Приемы развития речи		
Наглядные:	Словесные:	Игровые:
<ul style="list-style-type: none"> • Показ иллюстративного материала • Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению 	<ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторное проговаривание • Объяснение • Указание • Оценка детской речи • Вопрос 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое сюжетно-событийное развертывание • Игровые проблемно-практические ситуации • Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание • Имитационно - моделирующие игры • Ролевые обучающие игры • Дидактические игры

2-3 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы, - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. 	<p>Беседы после чтения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Подгрупповая</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных</p>	

	для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение; - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. 	<p>Ситуации общения</p> <p>Разговоры с детьми в ходе режимных моментов</p> <p>Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>
Самостоятельная деятельность детей		
Активизация словаря, форм связной речи	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Подвижная игра с текстом</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	Подгрупповая
Развитие речевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	<p>Хороводные игры с пением</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p> <p>Дидактическая игра («Подуй на кораблик» и т.п.)</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. 	<p>Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактическая игра</p>	<p>Подгрупповая</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение; - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. 	<p>Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Активизация словаря, форм связной речи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Все виды самостоятельной</p>	<p>Подгрупповая</p>

	деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактические игры («Подуй на кораблик» и т.п.)	Подгрупповая Индивидуальная

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; - самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; - задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; - использовать в речи сложноподчиненные предложения; - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; - чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки. 	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактические игры</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач; - желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; - осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; - использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; - посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты. 	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке</p> <p>Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)</p> <p>Чтение</p> <p>Словесные игры на прогулке</p> <p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгрупповая</p>
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>		

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии 	<p>Рассматривание</p> <p>Показ настольного театра с игрушками</p> <p>Творческая игра</p> <p>Речевая игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p>

<p>сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. 		
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребление названий обследовательских действий; - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. 	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; - правильно использовать сложные случаи грамматики; - чисто произносить все звуки родного языка; - оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах 	<p>Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>

<p>массовой информации; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</p>		
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгрупповая</p>

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения: - задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;</p>	<p>Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>

<ul style="list-style-type: none"> - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. 		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека 	<p>Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.</p>	<p>Групповая Подгрупповая</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгрупповая</p>
<p>Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия</p>	<p>Игровое общение Игры</p>	
<p>Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p>	

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
- Развивать литературную речь
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Формы:

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведения
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

2-3 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая
Развитие литературной речи		

Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая

Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	
--	---	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина Инсценирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

➤ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

➤ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

➤ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

➤ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

➤ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

➤ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.46-63]

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасности
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Задачи работы	Развитие игровой деятельности	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире
2-3 года	стимулировать развитие интереса к совместным играм со	развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким	формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах;

	<p>взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть; развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу», «Покорми куклу» и др.; выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).</p>	<p>людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду; формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (убирать игрушки, свой стульчик и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.; привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.); формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения</p>	<p>формировать положительную самооценку; формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.); формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми; стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным; развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада; формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет; побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.);</p>
3-4 года	стимулировать развитие интереса к	развивать эмоциональную отзывчивость – умение	формировать представления о личных данных (имя,

<p>совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть; побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.; выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы</p>	<p>сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду; формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.; привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.); формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на</p>	<p>возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада; формировать положительную самооценку; формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.); формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми; стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным; развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада; побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.; формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет; побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.); воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).</p>
---	--	--

	одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).	примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.	
4-5 лет	побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов; учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью; воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами; устанавливать положительные взаимоотношения в	развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости ; развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.); учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности ; формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»); формировать умение участвовать в	продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах); развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.; развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др.; формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.); формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка

	<p>игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации;</p> <p>в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию;</p>	<p>коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);</p> <p>развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);</p> <p>формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.);</p> <p>умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;</p> <p>развивать нравственно-ценный словарь: жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.);</p> <p>формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)</p>	<p>(убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.);</p> <p>формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саду и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;</p> <p>формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;</p> <p>формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);</p> <p>закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада;</p> <p>формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.);</p> <p>знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями;</p> <p>воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностям</p>
5-6	продолжать развивать	развивать интерес к	продолжать формировать

лет	<p>интерес к совместным с другими детьми играм; учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх; учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми; формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний ; договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их; организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из</p>	<p>совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.); развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд); формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.); формировать позитивное отношение к требованиям</p>	<p>представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях; развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»); формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.); формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками ; формировать умения, необходимые для участия в</p>
-----	--	---	--

	<p>жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;</p>	<p>выполнения основных норм и правил поведения; формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.); формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки; побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</p>	<p>выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.); формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира); формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.; привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада; формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада; развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России; расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках; формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города; формировать представление</p>
--	---	--	--

			<p>о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);</p> <p>расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;</p> <p>продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;</p> <p>формировать представление о некоторых странах и государствах и их населении.</p>
6-7 лет	<p>формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые</p>	<p>развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;</p> <p>развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться;</p> <p>формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);</p> <p>формировать представления о нормах и</p>	<p>формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;</p> <p>развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);</p> <p>формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных</p>

<p>недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли; устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности;</p>	<p>правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.); учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику; побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);</p>	<p>отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»); формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников; формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо, рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни; побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках; формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников; побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками; развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников; формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к</p>
--	--	---

	<p>побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями;</p>		<p>той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.) закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада; формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада; расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе; углублять и уточнять представления о Родине - России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине; формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной</p>
--	---	--	---

			<p>принадлежности к государству;</p> <p>расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут;</p> <p>обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.);</p> <p>развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);</p> <p>формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры;</p> <p>развивать интерес к страноведческим знаниям;</p> <p>формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;</p> <p>формировать представление о населении разных стран, их</p>
--	--	--	---

			<p>особенностях, о национальностях людей; воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций; формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).</p>
--	--	--	---

Развитие игровой деятельности детей

«Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-дошкольника в пространстве и времени игры. В период с 3 до 6–7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, соигрок (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений.

Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Направления:

1. Сюжетно-ролевые игры.
2. Подвижные игры.
3. Театрализованные игры.
4. Дидактические игры.

Содержание психолого - педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.251-258].

2-3года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам	Игры Чтение	Групповая Подгрупповая

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая Подгрупповая
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы Игры	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групповая Подгрупповая
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая Подгрупповая
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	Ситуативные разговоры с детьми	Групповая Подгрупповая

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Игры Чтение Наблюдения Беседы Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Коллективное обобщающее занятие	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Праздник	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для	

	каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем Совместные со сверстниками	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

ИГРА – ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными	Сюжетные самодеятельные игры • Сюжетно-образительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	
Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры • Семейные • Сезонные • Культовые	Тренинговые игры • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные	Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы
---	---	---

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- *Первый этап* – ознакомительная игра
- Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- *Второй этап* – отобразительная игра действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта
- *Третий этап* – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ		
Сюжет игры Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих	Содержание игры То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности	Роль Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

***СЮЖЕТНАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНАЯ ИГРА КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПРЕДЪЯВЛЯЕТ К РЕБЕНКУ РЯД ТРЕБОВАНИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ
ФОРМИРОВАНИЮ ПСИХИЧЕСКИХ НОВООБРАЗОВАНИЙ:***

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнера.
---	--	--

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)

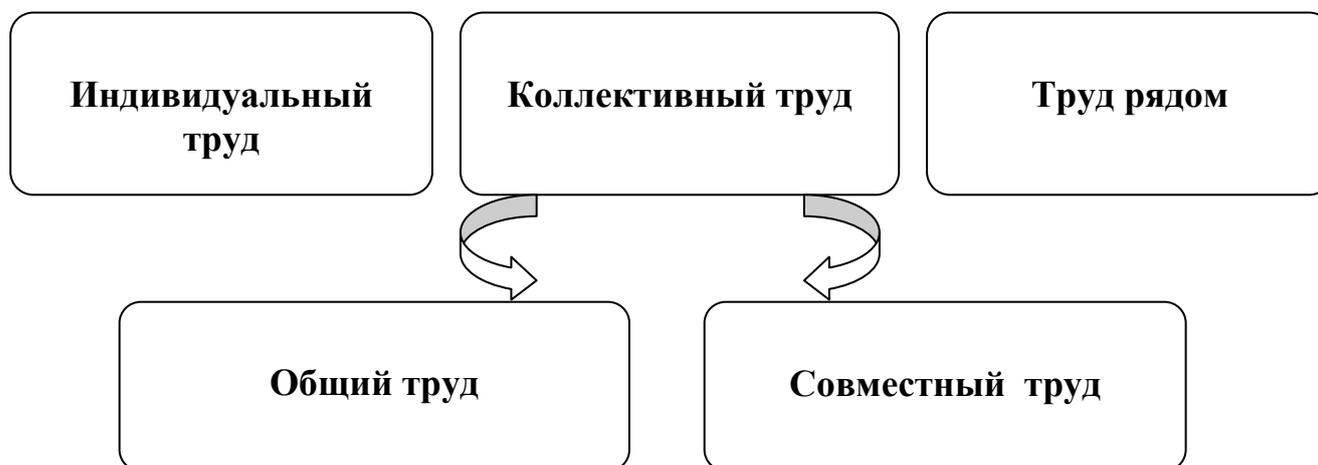
Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Ручной труд
(мотивация – сделать приятное взрослому, ровеснику, младшему ребенку)

Ознакомление с трудом взрослых

Труд в природе

ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДЕТЕЙ



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- простые и сложные
- эпизодические и длительные
- коллективные и индивидуальные

Коллективный труд

(не более 35 – 40 минут)

Дежурство:

-формирование общественной значимости мотива

-нравственный, этический аспект

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

<i>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none">• Решение небольших логических задач, загадок• Приучение к размышлению, эвристические беседы• Беседы на этические темы• Чтение художественной литературы• Рассматривание иллюстраций• Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение• Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов• Задачи на решение коммуникативных ситуаций• Придумывание сказок	<ul style="list-style-type: none">• Приучение к положительным формам общественного поведения• Показ действий• Примеры взрослого и детей• Целенаправленное наблюдение• Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)• Разыгрывание коммуникативных ситуаций• Создание контрольных педагогических ситуаций

Задачи работы	Развитие трудовой деятельности	Формированию представлений о труде взрослых
2-3 года	обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; знать свою одежду; обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор; формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья; формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения	формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.); помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях; обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных

	<p>трудовой деятельности); формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</p>	<p>произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.); развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);</p>
3-4 года	<p>обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых); обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты – расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки); формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду); формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности); формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</p>	<p>формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.); помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях; обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.); развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы</p>

		дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);
4-5 лет	<p>обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить);</p> <p>обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;</p> <p>поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания;</p> <p>под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника);</p> <p>учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;</p> <p>обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку);</p> <p>стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями;</p> <p>помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;</p> <p>учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка);</p>	<p>формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей;</p> <p>формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях;</p> <p>научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат;</p> <p>познакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.);</p>

	<p>учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда; формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);</p>	
5-6 лет	<p>обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; поощрять проявление готовности помочь другому; обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта; учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка; помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность; приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других); способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности; требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда; формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения</p>	<p>расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; формировать первоначальные представления о труде как экономической категории; продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;</p>

	(предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности;	
6-7 лет	<p>обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;</p> <p>в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;</p> <p>привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;</p> <p>поощрять желание работать в коллективе ;</p> <p>учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);</p> <p>обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;</p> <p>формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;</p> <p>формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);</p>	<p>расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);</p>

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- Формирование предпосылок экологического сознания

Задачи работы	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Формированию основ безопасности окружающего мира природы
3-4 года	<p>формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);</p> <p>формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</p> <p>формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);</p>	<p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);</p> <p>стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.</p>
4-5 лет	<p>формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);</p> <p>формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</p> <p>приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков,</p>	<p>формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);</p> <p>расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого);</p> <p>поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к</p>

	<p>при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;</p> <p>учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации;</p> <p>стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;</p>	<p>природе.</p>
5-6 лет	<p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;</p> <p>расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);</p> <p>обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;</p> <p>обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;</p>	<p>расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);</p> <p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.</p>
6-7 лет	<p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;</p> <p>добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами</p>	<p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о</p>

<p>светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности; научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01); формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p>	<p>некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов); расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил. формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа "основы безопасности детей дошкольного возраста (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основные задачи программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Компоненты патриотического воспитания

Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани Е. В. Березлева, Н.А. Тыртышникова «Мы вместе и все такие разные»), предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Краснодарского края.

<i>Содержательный</i> (представления ребенка об окружающем мире)	<i>Эмоционально побудительный</i> (эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<i>Деятельностный</i> (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.101-128]

Задачи работ	Общие	Развитие продуктивной деятельности
2-3 года	<p>знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;</p> <p>учить рисовать простые предметы, разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа;</p> <p>знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с</p>	

	<p>ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, создавая изображение знакомых предметов;</p> <p>учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, поверхности;</p> <p>помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;</p> <p>учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);</p>	
3-4 года	<p>знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;</p> <p>учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и</p>	

	<p>некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;</p> <p>знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;</p> <p>учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности;</p> <p>помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;</p> <p>учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий); помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»;</p>	
4-5 лет	<p>продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);</p> <p>обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>учить сохранять правильную позу при</p>	<p>продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать</p>

	<p>работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p>	<p>некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей; побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем; познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально); знакомить с цветовой гаммой,</p>
--	--	---

		<p>вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;</p> <p>в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;</p> <p>в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев</p>
--	--	--

		<p>простой формы) и кусочков ткани; продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы;</p> <p>побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их;</p> <p>развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);</p> <p>в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов - протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их</p>
--	--	--

		<p>самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);</p> <p>практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;</p> <p>помогать овладевать двумя новыми способами конструирования - складыванием квадратного листа бумаги по диагонали; пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки;</p>
5-6 лет	<p>продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</p> <p>систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-</p>	<p>продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;</p>

	<p>эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p>	<p>развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей; познакомить с приемами украшения созданных изображений;</p> <p>упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги;</p> <p>упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную</p>
--	---	--

	<p>форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;</p> <p>в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием; продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеим;</p> <p>учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;</p> <p>продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);</p> <p>продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно</p>
--	--

		<p>усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям;</p> <p>учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей;</p> <p>планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;</p> <p>научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;</p> <p>научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;</p> <p>применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа</p>
--	--	---

		<p>бумаги: по диагонали; пополам с совмещением противоположных сторон и углов;</p> <p>продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;</p>
6-7 лет	<p>формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;</p> <p>содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;</p> <p>развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;</p> <p>испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;</p> <p>формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);</p>	<p>поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;</p> <p>в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;</p> <p>совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</p> <p>развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);</p> <p>обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов;</p>

	<p>закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</p> <p>систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;</p>	<p>показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;</p> <p>развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку;</p> <p>познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема;</p> <p>обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади);</p> <p>организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов;</p> <p>развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей</p>
--	--	--

	<p>литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа; совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий; в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов); формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и</p>
--	---

		<p>наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их;</p> <p>в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;</p> <p>создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);</p> <p>познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.);</p>
--	--	---

		<p>углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования;</p> <p>побуждать детей использовать свои конструкции в игре;</p> <p>продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);</p> <p>продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;</p> <p>познакомить с приемами конструирования по типу оригами - сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат - по диагонали, в треугольной форме - отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки;</p> <p>помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.;</p> <p>содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании;</p> <p>помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных</p>
--	--	--

		выразительных образов; совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше ; поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке;
--	--	---

2-3 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Индивидуальная

творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание	
---	--	--

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, рассматривание	Индивидуальная

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ,	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования	Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ,	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание	
---	---	--

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской	Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной		

деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Создание макетов, коллекций и их оформление	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в аппликации	Украшение предметов для личного пользования	

<p>творчества в аппликации</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведениях книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке</p>	<p>исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p>	<p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК</p>	<p>привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведениях книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и</p>	

	произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ (ТВОРЧЕСКОЕ) КОНСТРУИРОВАНИЕ

Виды творческого детского конструирования

- Из природного материала
- Из бумаги
- Из бросового материала

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по замыслу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:

Конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

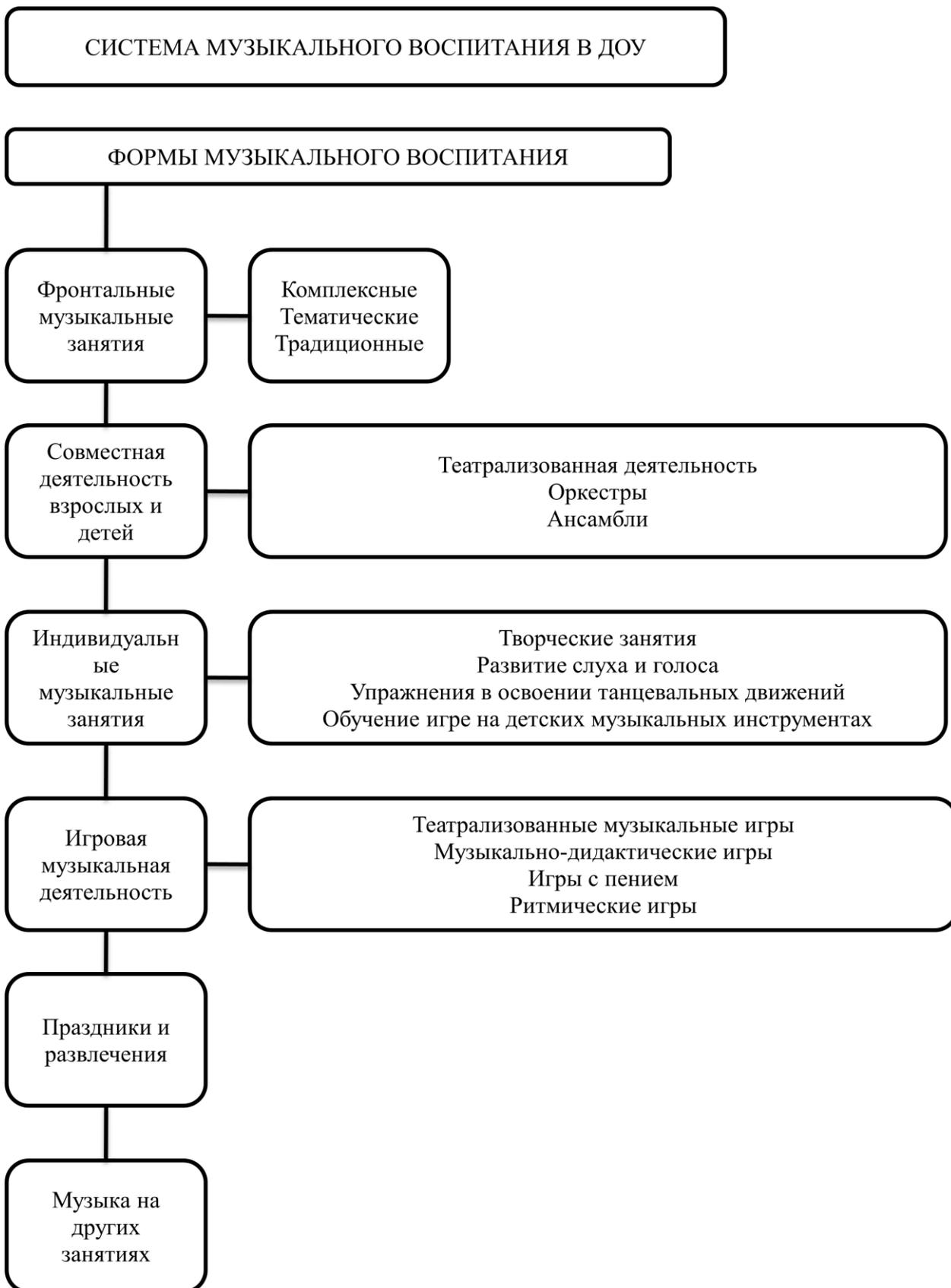
**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку		
Задачи воспитательно-образовательной работы		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы				
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития	
Наглядный: Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	
Словесный: Беседы о различных музыкальных жанрах	
Словесно-слуховой: Пение	
Слуховой: Слушание музыки	
Игровой: Музыкальные игры	
Практический: Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	

Формы музыкального воспитания



Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые

- на музыкальных занятиях;
- на других занятиях
- во время прогулки
- в сюжетно-ролевых играх
- на праздниках и развлечениях

Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- Занятия
- Праздники, развлечения, досуг
- Музыка в повседневной жизни:
- Театрализованная деятельность
- Игры с элементами аккомпанемента
- Празднование дней рождения
- Оркестры, ансамбли

Индивидуальные Подгрупповые

- Импровизация на инструментах
- Музыкально-дидактические игры
- Игры-драматизации
- Аккомпанемент в пении, танце и др
- Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».
- Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых

Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- Открытые музыкальные занятия для родителей
- Посещения детских музыкальных представлений
- Досуги

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- Приветствие
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие чувства ритма. Музицирование
- Пальчиковая гимнастика
- Слушание музыки
- Распевание, пение
- Пляски, игры, хороводы

2-3 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками МДИ	Подгрупповая Индивидуальная
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы;	Экспериментирование со звуками МДИ Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

- музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.		
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками МДИ	Подгрупповая Индивидуальная
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных	Экспериментирование со звуками МДИ Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

певческих умений в процессе подпевания взрослому.		
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность	Подгрупповая Индивидуальная
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений; - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики;	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

- общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).		
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.	Творческие задания Концерты-импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Подгрупповая Индивидуальная

направлениях; - понимания характера музыки.		
Исполнение: Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Творчество: Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки,	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера	Подгрупповая Индивидуальная

музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений; - выразительности исполнения.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

➤ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

➤ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

➤ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

➤ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы в разновозрастных группах [ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – с.63-90]

<i>Развитие мышления, памяти и внимания</i>	<i>Развитие любознательности</i>	<i>Формирование специальных способов ориентации</i>
<i>Различные виды деятельности</i>	<i>Развитие познавательной мотивации</i>	<i>Экспериментирование с природным материалом</i>
<i>Вопросы детей</i>	<i>Развитие воображения и творческой активности</i>	<i>Использование схем, символов, знаков</i>

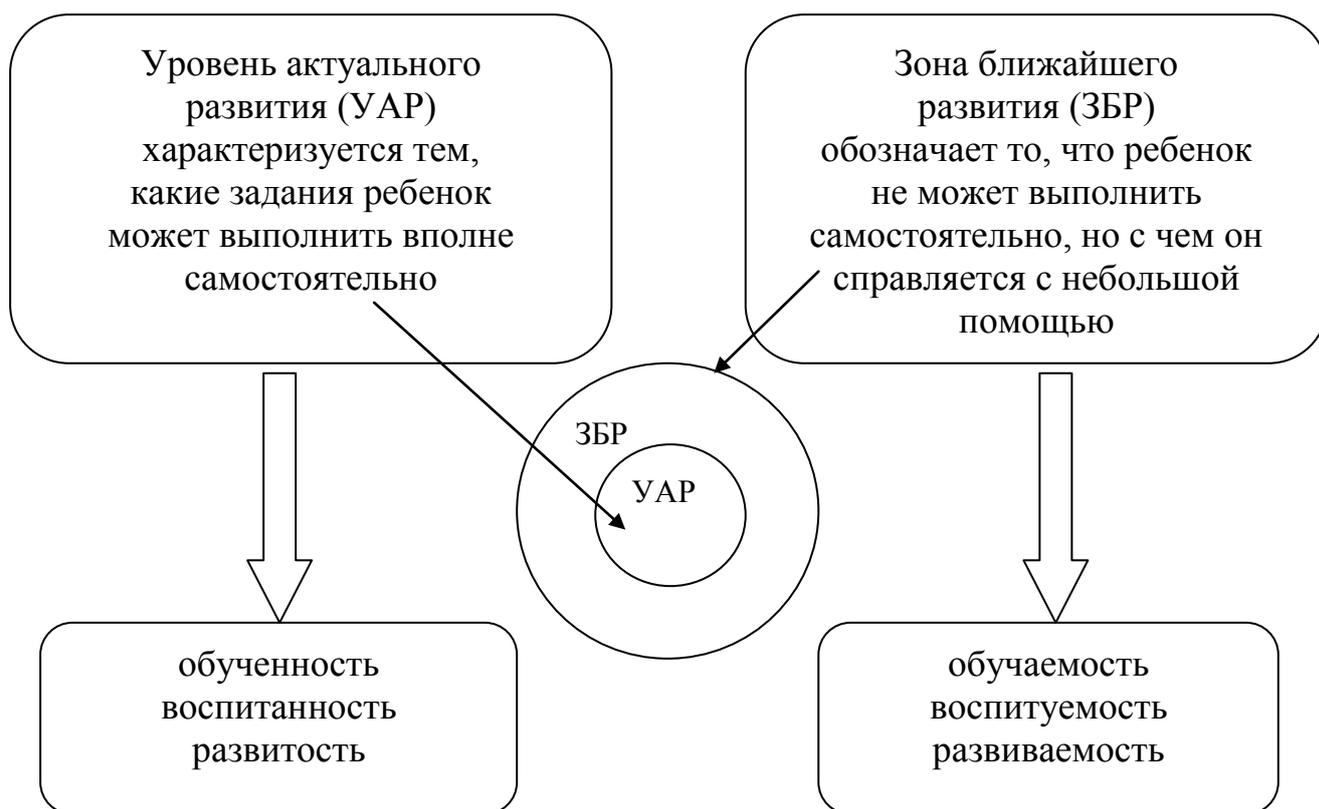
Занятия по развитию

логики

Развивающие игры

Реализацией принципа развивающего обучения является построение образовательной работы в зоне ближайшего развития ребенка

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Развивающие задачи ФЭМП

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления

- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Развивать сенсорные возможности
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Направления ФЭМП в ДОУ

- Количество и счет
- Величина Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ
ПОИСКОВО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Виды технического детского конструирования	
Из строительного материала	Практическое
Из деталей конструкторов	Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по чертежам и схемам
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование
- Конструирование по образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:

конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:

сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжова

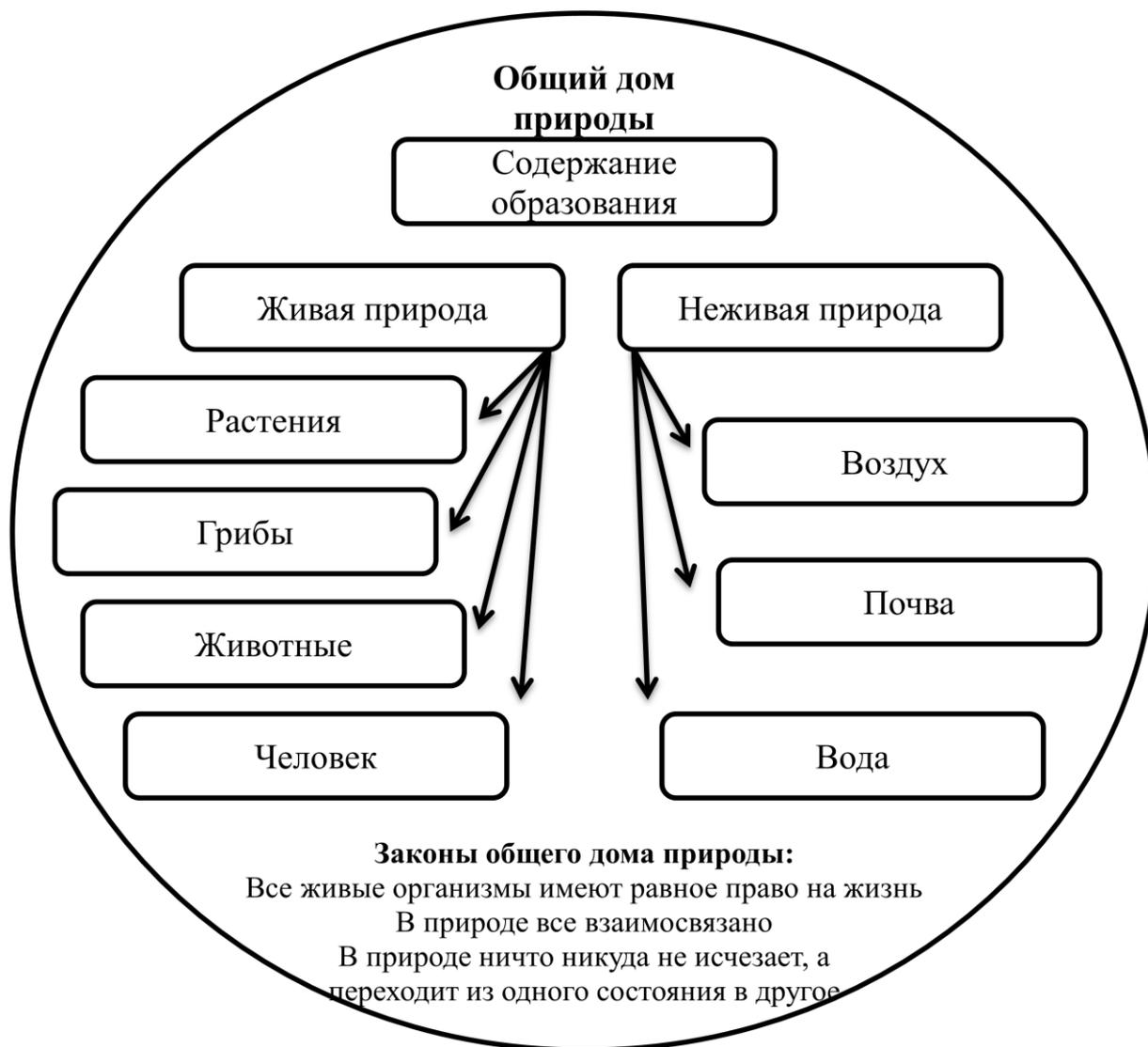
Целью программы «Наш дом - природа» Н.А. Рыжовой является: воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой.

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы.

Программа содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий - эколого-географических, национально-культурных - и ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Важное значение в программе придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

В каждом блоке выделены две части: обучающий (первоначальные сведения о природе) и воспитывающий компонент (понимание значения природы, ее эстетическая оценка, бережное к ней отношение).

Основные направления ознакомления ребенка с миром



Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева

Программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, целью которой является: воспитание экологической культуры детей дошкольного возраста.

Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов. Раздел 1 – элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах. Разделы 2, 3 – познание собственно экологических законов природы – жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле. Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой. В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Музыкальная деятельность			
Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх в компьютерных играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Другие занятия Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр» Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры-	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно педагогической пропаганды для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций,

		драматизации	репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
Изобразительное искусство			
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение, опыты Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение, рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания	Самост. деят. с материалами Проблемная ситуация С.-р. Игра Сам.худ. деят. Игра Наблюдение Рассматривание Сам.худ. деят. Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол.работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное обучение Чтение
Чтение художественной литературы			
Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации.	Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ, пересказ Экскурсии Объяснения Творческие задания Литературные викторины Праздники, досуги Презентации проектов	Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги, разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации, работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность, экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Досуги, продуктивная деятельность. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по обучению пересказу. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p>	<p>Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>	<p>Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Консультации логопеда.</p>

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Напоминание, Объяснение, Обследование, Наблюдение, Труд в уголке природы, Развивающие игры, Игра-экспериментирование, Проблемные ситуации, Игровые упражнения, Рассматривание чертежей и схем, Моделирование.</p>	<p>Показ, Наблюдение, Беседа, Занятия, Экспериментирование, Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, Игровые упражнения, Игры (дидактические, подвижные), Тематическая прогулка, Экскурсии, Посещение сенсорной комнаты, Проектная деятельность, Опыты, Конкурсы, -КВН, Труд, Продуктивная деятельность, Выставки, Проблемно-поисковые ситуации, Мини-музеи.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Игры-экспериментирование, Игры с использованием авто-дидактических материалов, Наблюдение, Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), Опыты, Труд в уголке природы, Игры со строительным материалом, Продуктивная деятельность.</p>	<p>Опрос, Анкетирование, Информационные листы, Мастер-класс для детей и взрослых, Семинары, Семинары-практикумы, Ситуативное обучение, Упражнения, Консультации, Досуг, Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Уход за животными и растениями, Совместные постройки, Совместное конструктивное творчество.</p>

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие ценностного отношения к труду			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	Обучение Напоминание, Беседы, рассказывание потешек, Разыгрывание игровых ситуаций, Упражнение, Объяснение, наблюдение, Поручения, Совместный труд, Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых, Тематические досуги и праздники, Просмотр видеофильмов, диафильмов, Продуктивная деятельность, Экскурсии	Рассказ, Потешки, Просмотр видеофильмов, диафильмов Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры, Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность, Совместный труд детей, Творческие задания, Дежурство, Ведение календаря природы, Тематические досуги	Беседы, Личный пример, Показ, Напоминание, Объяснение, Совместный труд детей и взрослых, Конкурсы, Творческие задания, Выставки
Ребенок входит в мир социальных отношений			
Показ, Объяснение, Обучение, Наблюдение, Напоминание, Самообслуживание	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания	Игры со сверстниками (сюжетно ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные); самообслуживание, похвала; совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками продуктивная деятельность; экспериментирование; наблюдение; дежурство	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные

	Театрализованные постановки творческие задания объяснение упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины Квн Моделирование		проекты, выставки Детско-родительские конференции
Формирование безопасного поведения			
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстрации Труд Дежурство Наблюдение	Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнения Рассказ Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинг	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Похвала Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа Личный пример Рассказ Чтение Объяснение Напоминание Запреты Упражнения Тренинги Похвала Творческие задания Собрания Семинары Досуг Праздник Выставка

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Двигательная деятельность			
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально ритмическая -аэробика	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс	Игра Игровые упражнения Подражательные	Беседа, Консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные

<p>Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -корректирующие упражнения -классические -физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>предметами - сюжетный комплекс - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>		<p>встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
Становление у детей ценностей здорового образа жизни			
<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-ренирующего характера.

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	ОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	ОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники, и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений ДООУ с родителями воспитанников

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей

- **Информационно – аналитический блок** (сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением)
- **Практический блок** (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение; просвещение родителей – лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки; организация продуктивного общения)
- **Контрольно – оценочный блок** (анализ эффективности мероприятий – оценочные листы, отзывы)

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника

- Родительская конференция
- Родительские вечера
- Родительский лекторий
- Родительский тренинг
- Родительское собрание
- Беседа с родителями
- Дискуссия
- Индивидуальная консультация
- Телефон доверия
- Информационные листы
- Посещение семей воспитанников на дому
- Тематическая консультация
- Семейная гостиная
- Семейный клуб
- Выставки
- День открытых дверей
- Конкурсы
- Почта доверия
- Папки-передвижки
- Родительская газета



2.6. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.

Одежда детей для прогулки по сезону.

Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека; проведение со старшими дошкольниками бесед с целью расширения представлений о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.

Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, ходьба на лыжах, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.

В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).

Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление полоролевого воспитания.

Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).

Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.

Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборов в летний период (во избежание получения солнечного удара).

Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.

Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в холодное время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.

Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.

Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное

восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.

Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.

Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.

Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.

Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.

Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.

Развитие всех компонентов устной речи детей:

- обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудования участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);

- проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;

- проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;

- развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют различные рассказы, сочиняют истории.

Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.

Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).

Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.

Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.

Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.

Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.

Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций.

В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.

Базовый вид деятельности	Интеграция образовательных областей	периодичность
Утренняя гимнастика	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Ежедневно
Художественная культурная практика. Чтение художественной литературы.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Дежурства	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	Ежедневно Ежедневно Ежедневно
Прогулки		

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общие, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

Дети раннего возраста (2- 3 года)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

Ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая: Сюжетно-ролевые игры Режиссёрские игры Игровые тренинги Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Проблемные ситуации Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы Игры-события</p> <ul style="list-style-type: none"> -коммуникативная -элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд -проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -ТРИЗ -Культурно-досуговая
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) -коммуникативная -игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -проектная деятельность -экологические практикумы -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование -ТРИЗ -Культурно-досуговая
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы -Коммуникативная -Восприятие художественной литературы -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -проектная деятельность

	-театрализованная -Культурно-досуговая
Художественно-эстетическое развитие	-Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) -коммуникативная -двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность -проектная деятельность -театрализованная -Культурно-досуговая
Физическое развитие	-двигательная деятельность (овладение основными движениями) -игровая деятельность: подвижные игры, народные игры -коммуникативная -проектная деятельность -Культурно-досуговая

Особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность	-предметная деятельность -познавательные - исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание
Младший дошкольный возраст	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной

		<p>материал</p> <ul style="list-style-type: none"> -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Средний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> -предметная деятельность -познавательно-исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)
Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> -проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование -ИОС (информационно-образовательная среда) -ТРИЗ (технология решения изобретательских задач)

Культурные практики игрового взаимодействия

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
<p>-Сюрпризные игровые моменты</p> <p>-Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому</p>	Индивидуальная Игры по выбору Игры- «секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры - «предпочтения»	Коллективная Игры - «события» Игры - «сотворчество»
	Образовательная деятельность детей со взрослыми		
<p>-Игры-наблюдения</p> <p>-Подвижные игры</p>	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
<p>-Сюжетно-ролевые игры</p> <p>-Строительные игры</p>	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Режиссерские игры
Совместная образовательная деятельность детей, педагогов и родителей			
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники

2.8 . Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе, педагогическая диагностика и мониторинг.

Оценивание качества образовательной деятельности, по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система внутреннего мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе регулярного наблюдения в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы, результаты которого могут быть использованы только для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных

педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика важная часть профессиональной деятельности педагогов дошкольного учреждения.

Цель педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей;
- 3) оценки эффективности педагогических действий и планирование педагогической деятельности.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;
- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;
- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (последние 2 недели августа и конец мая). В ходе образовательной деятельности педагоги создают

диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика и мониторинг в учреждении проводится на основании Положения о педагогической диагностике и мониторинге образовательной Программы МАДОУ № 35.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

➤ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

➤ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

➤ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

➤ развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

➤ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

➤ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

➤ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

➤ оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

МАДОУ №35 создает возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС развивающая предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,

формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

➤ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

➤ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

➤ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

➤ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

➤ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей,

принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Основой реализации ОП является развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды учреждения (в помещении и на участке) включают оптимально возможные условия для полноценного всестороннего развития детей, строятся на основе принципов предъявляемых к развивающей предметно-пространственной среде федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а именно:

➤ **Вариативность**

Проводится периодическая смена игрового материала, среда обогащается новыми предметами в соответствии с сезонными изменениями, календарно-тематическим планами педагогов.

Организованы различные пространства (центры) для игры, конструирования (напольные, настольные конструкторы, возможность для конструирования из бумаги и природного материала), возможности уединения ребенка, творческой деятельности и художественной литературы (книжный уголок, уголок ряжения, различные виды театров ,набор детских музыкальных инструментов, тематические материалы по ИЗО), уголок для самостоятельной деятельности детей, физического развития .

Используются разнообразные материалы игр, игрушек и оборудования, предоставленные для свободного выбора детей;

➤ **Полифункциональность**

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно- пространственной среды. В детском саду предусмотрена возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей,

ширм. В зависимости от необходимой ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

При этом предметы и игрушки, которыми действуют дети, могут быть обыграны в разных видах детской активности.

➤ Трансформируемость

В развивающей среде нашего учреждения создана возможность перестраивать игровое пространство, используя: гибкие модули, ширмы, занавески, стулья, конструкторы. Эти предметы и материалы меняются в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Это позволяет каждому ребенку проявить активность в обустройстве места игры и взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения.

➤ Насыщенность

Образовательное пространство соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры), приспособлено для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.

Характерной особенностью организации предметно-пространственной среды в ДООУ является акцент на :

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Реализация этой особенности в групповых помещениях:

- наличие творческих уголков;
- выставки поделок и рисунков, выполненных совместно с родителями;
- коллажи, созданные подгруппами детей;
- сезонные конкурсы детского творчества.

Оформление музыкально- физкультурного зала отражает тематику праздничных и досуговых событий (декорации, атрибуты, костюмы, наглядные пособия). Элементы декора легко сменяемы.

Общие помещения сада эстетически оформлены, информация доступна пониманию детей, способствует эмоциональному комфорту детей во время пребывания в детском саду. Форма и дизайн предметов учитывает возраст детей.

➤ Доступность

В детском саду обеспечивается доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность. Детям предоставлена возможность самостоятельно выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Все игры, игрушки, материалы, пособия находятся в свободном доступе.

➤ Безопасность

Регулярно осуществляется контроль исправности и сохранности материалов и оборудования. Все элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В развивающей среде широко представлен образно-символический материал; нормативно -знаковый материал. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствуют возрасту детей каждой группы.

При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах состоит:

50% - двигательная зона

30% - учебная зона

20% - спокойная зона

В группах запланированы центры детского развития, которые максимально приближены к разграничению пространства по ФГОС.

Спокойная зона

- центр познавательно-речевого развития ,
- дидактические игры по развитию речи
- уголок уединения

Учебная зона

- центр исследовательской деятельности
- центр математического развития
- центр сенсорного развития

Двигательная зона

- центр сюжетно-ролевой игры
- центр театрализованной деятельности
- центр изодеятельности

Развивающая предметно - пространственная среда МАДОУ № 35

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты:</p> <p>Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Экспериментирование Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр для изобразительной деятельности Уголок изодеятельности Физкультурный уголок Различные виды театров Плакаты и наборы дидактических материалов Развивающие, настольно-печатные игры, мозаики, пазлы, головоломки Магнитофон, аудиозаписи</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики Магнитофон Шкаф с методической литературой и пособиями</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядный информационный материал для родителей</p>
<p>Музыкально- спортивный зал</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию. Занятия по физическому Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Спортивные праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов Пианино Баян Музыкальный центр Интерактивная доска Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями Различные виды кукольного театра Ширма для кукольного театра Магнитофон Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Шапочки для подвижных игр Гимнастические палки, ленты, мячи, флажки для выполнения общеразвивающих упражнений Сухой бассейн</p>
<p>Методический кабинет</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педсоветов. Выставка дидактических и методических материалов по разным направлениям развития.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Опыт работы педагогов Портфолио педагогов Иллюстративный материал Изделия народных промыслов Информационный стенд по аттестации педагогов Офисная техника</p>

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Штат сотрудников МАДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Педагогический коллектив состоит из 14 педагогов, из них:

- Заведующий - 1
- Старший воспитатель -1,
- Воспитатели- 10
- Музыкальный руководитель- 1
- Инструктор по физическому воспитанию- 1

Состав педагогических кадров соответствует направленностью работы возрастных групп, что позволяет обеспечить реализацию основных образовательных задач.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на:

- укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие;
- организацию различных видов деятельности и общения воспитанников;
- организацию образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения;
- владение информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Характеристика кадрового состава

Показатель		Количество (чел)	%
Всего педагогических работников (чел)		13	100
Укомплектованность штатов педагогами (%)		13	100
Количество педагогических работников с высшим образованием		10	77
Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием		3	23
Педагогических работников, имеющих квалификационную категорию	высшую	5	38.4
	первую	4	30.8
	соответствие занимаемой должности	-	-
Педагогических работников, не имеющих квалификационной категории		4	30.8
Освобожденные специалисты из числа педагогических работников (чел.)	Музыкальный руководитель	1	
	инструктор по физической культуре	1	
Учебно-вспомогательный персонал	медсестра	1	
	делопроизводитель	1	
	экономист	1	
	помощник воспитателя	7	
	техник энергетик	1	
	заведующий хозяйством	1	

Возрастной состав педагогов

Всего педагогов	От 20 до 30 лет	От 30 до 40 лет	От 40 до 45 лет	Старше 50 лет
13	2	2	4	5

По стажу работы педагогические кадры можно представить так:

До 3 лет	От 3 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 15 лет	От 15 до 20 лет	20 лет и более
3	1		1	4	5

В ДОУ проводится работа по повышению квалификации педагогических работников. Составлен план-график повышения квалификации педагогов на 3 года. Выполнение графика подтверждается документами о краткосрочном прохождении курсов. Цель аттестации – определить соответствие уровня

профессиональной компетентности педагогических работников требованиям квалификации и квалификационной категории.

Ежегодно педагоги детского сада повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации, посещение заседаний методических объединений, творческих групп, педагогических мастерских, участвуют в семинарах и вебинарах разных интернет сообществ.

3.4. Материально – технического обеспечения Программы

Материально-технические условия МАДОУ № 35 обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение МАДОУ требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения;

Для обеспечения безопасности жизни и деятельности воспитанников в помещениях дошкольного образовательного учреждения используются охранно-пожарная сигнализация, видеонаблюдение, домофон.

В ДОУ имеется:

В детском саду имеются:

- групповые помещения (раздевальная, групповая, спальная, туалетная) – 6
- кабинет заведующего – 1
- методический кабинет – 1
- спортивно – музыкальный зал – 1
- пищеблок – 1
- кладовая для хранения мягкого инвентаря – 1
- кладовая для хранения продуктов – 1
- прачечная – 1
- медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор)–1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены. Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы

согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, создан собственный сайт Учреждения. Используются технические средства обучения, музыкальные центры. В ДОО также имеются ноутбуки, мультимедийное оборудование, цифровой фотоаппарат, копировальная техника, ламинатор, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности.

Материально-техническое обеспечение ДОО включает:

Помещение	Оснащение	
Групповые помещения	<p>Группы раннего возраста: детское игровое оборудование: сухие бассейны, развивающие игровые комплексы, настольные ширмы для театра, Мебель, соответствующая возрасту и росту (столы, стулья, кровати, игровые стеллажи, шкафчики для верхней одежды в раздевалках) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Природный уголок: календари природы, плакаты и т.д. Игры в соответствии с</p>	<p>Группы дошкольного возраста: Ширмы для кукольного театра Настольные ширмы Игровое мебельное оборудование Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Мебель, соответствующая возрасту и росту детей (столы, стулья, кровати-комоды, шкафчики для верхней одежды в раздевалках) Природный уголок: календари природы, плакаты и т.д. Игрушки, игры в соответствии с возрастом детей Методические пособия Магнитно-маркерные доски Настольно-печатные, сюжетные, творческие игры Магнитофон</p>

	<p>возрастом детей</p> <p>Методические пособия</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические материалы</p> <p>Магнитофон</p> <p>Методические шкафы</p>	<p>Дидактические материалы</p> <p>Методические шкафы</p>
Кабинет заведующего	<p>нормативно-правовая база для управления ДОУ,</p> <p>- шкаф для документов,</p> <p>-рабочий стол,</p> <p>- кресло,</p> <p>-стул (3),</p>	
Методический кабинет	<p>библиотека методической и детской литературы;·</p> <p>-нормативная документация;·</p> <p>- периодики;·</p> <p>- подборка обучающих презентаций для педагогов и детей;·</p> <p>-дидактические пособия для занятий;·</p> <p>-архив документации;</p> <p>- шкаф книжный (3),</p> <p>- стол рабочий,</p> <p>· стол компьютерный,</p> <p>Автономные рабочие места с программным обеспечением-2 (ноутбуки, принтер, МФУ, ламинатор)</p>	
Музыкально-спортивный зал	<p>Мультимедийное оборудование: ноутбук, колонки, проектор, экран</p> <p>Пианино, баян</p> <p>Стулья детские</p> <p>Музыкальный центр «LG» с караоке и микрофоном</p> <p>Мебельная стенка для пособий и музыкальных инструментов, с отделением для костюмов</p> <p>Костюмы(сценические детские, взрослые)</p> <p>Музыкальные инструменты (металлофоны, бубны, колокольчики, маракасы и тд)</p> <p>Методические пособия и литература</p> <p>Ширма для театральной деятельности -2 шт</p> <p>Ковер</p> <p>Кукольные театры</p> <p>Гимнастическая стенка и скамьи</p> <p>Спортивный инвентарь (мячи, кегли, скакалки и т.д.)</p> <p>Стеллажи и шкафы для спортивного инвентаря</p>	
Пищеблок и кладовая	<p>Холодильное оборудование</p> <p>Профессиональное и кухонное оборудование</p> <p>Стеллажи</p>	
Медицинский блок:- кабинет медсестры-изолятор-процедурный кабинет	<p>медицинская документация;· ростомер;· медицинские весы;· холодильник (1);· медицинский столик (2)· динамометр,</p> <p>· спирометр,</p> <p>· лампа офтальмологическая,</p> <p>· медицинский шкаф (2),</p> <p>· кушетка (2),</p> <p>· ширма,</p> <p>· шкаф для медицинского персонала,</p>	
Склад продуктовый	<p>стеллаж для хранения продуктов;· холодильники бытовые (2);·</p>	

	холодильные камеры (1),· весы бытовые,· шкаф для сопроводительных документов
Территория ДООУ	веранды (6), спортивная площадка, спортивные комплексы (2) выносной материал.·

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и, исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Реализация Программы осуществляется на основе принципа нормативного финансирования, в расчёте на одного воспитанника в год. В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования финансовые условия Программы должны:

- обеспечивать возможность выполнения требований ФГОС к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

➤ отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно быть достаточным для осуществления:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы для реализации Программы;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Система финансирования дошкольного учреждения, стимулирующая развитие сети и увеличение охвата детей дошкольным образованием, основывается на следующих принципах:

1. За счёт государства (средств бюджета субъекта РФ) финансируются образовательные услуги в объёме государственного образовательного стандарта вне зависимости от организационной формы дошкольного учреждения (государственное, муниципальное учреждение, автономное учреждение, негосударственное учреждение, автономная некоммерческая организация и пр.), типа и вида учреждения.

Органы государственной власти, планируя бюджет на очередной период, определяют нормативную потребность в средствах на финансирование реализации дошкольных образовательных программ. Эти средства законодательно закрепляются за дошкольным учреждением через объёмы субсидий.

2. Родители оплачивают социальные услуги (в размере, не превышающем 20% от общей стоимости содержания ребенка в ДООУ), а также дополнительные образовательные услуги, выходящие за рамки государственного образовательного стандарта.

3. Финансирование дошкольного учреждения планируется и организуется учредителем на основе нормативов по душевого финансирования.

Итак, механизм финансирования дошкольного учреждения предусматривает:

- деятельность дошкольного учреждения финансируется его учредителем в соответствии с договором между ними;
- финансирование дошкольного учреждения осуществляется на основе нормативов субъекта федерации и местных нормативов, определяемых в расчете на одного воспитанника по каждому типу, виду и категории дошкольного учреждения;
- органы государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах собственных средств устанавливают нормативы, определяющие минимальные затраты на финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования, включая затраты на оплату труда работников дошкольного учреждения, приобретение учебного оборудования, пособий;
- родители оплачивают социальные услуги (в размере, не превышающем 20% от общей стоимости содержания ребенка в дошкольном учреждении);
- финансирование дошкольного учреждения планируется и организуется на нормативной основе.

Вводимый механизм отвечает следующим требованиям:

- прозрачность финансовых потоков;
- целевой характер финансирования финансируются не затраты учреждения как элемента сети, а образовательная услуга;
- нормативный способ планирования и исполнения бюджета;
- обоснованная дифференцированная оплата родителями услуг дошкольного учреждения, как один из элементов повышения доступности;
- возможность контроля целевого прохождения и использования средств;
- финансово-хозяйственная самостоятельность дошкольного учреждения.

Образовательные услуги в рамках государственного задания предоставляются бесплатно. Услуги по уходу и присмотру за детьми финансируются за счет субсидии, рассчитываемой по нормативу подушевого финансирования, установленного государственными органами власти.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

С учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 N 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»

Образовательная деятельность

При реализации образовательной программы (части образовательной программы), за исключением игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой деятельности, продолжительность занятий составляет:

- для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут,
- для детей от 6 до 8 лет — не более 30 минут.

Занятия рекомендуется организовывать в первой половине дня. Перерывы между такими занятиями должны составлять не менее 10 минут. В середине занятия проводят физкультминутку.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 2 ч. 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) — 4 ч.,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) — 6 ч. 15 мин.,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) — 8 ч. 30 мин.

Построение образовательного процесса в МАДОУ основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

В младшем-среднем возрасте обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Воспитательно-образовательный процесс строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см. Приложение), которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
---	--	--

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Количество в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	3 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие».
Игра драматизация	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
ОБЖ	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	«Физическое развитие».

		«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное».

Организация самостоятельной деятельности детей

Центр самостоятельной деятельности	Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипулятивных игр	Игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»,
Знакомства с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие»
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо,	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-

	плоскостной, пальчиковый)		коммуникативное»
Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Безопасности	- рассматривание иллюстраций и плакатов - тематические игры	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное» «Познавательное развитие»
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование

Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях ОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	ОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	ОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры

		Словесные игры чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки ОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности Модель образовательного процесса в ДОУ на день <i>Младший дошкольный возраст</i>	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей в группы, утренний фильтр (в тёплое время года прием на улице) Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки Образовательная деятельность по физической культуре Здоровьесберегающие технологии Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Здоровьесберегающие технологии Физкультурно-музыкальные досуги, игры и развлечения Театральные задания, ритмопластика под музыку Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	Образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения	Игры Досуги Индивидуальная работа

		Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Подготовка к театрализации
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Этика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей в группы, утренний фильтр (в тёплое время года прием на улице) Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания (для групп оздоровительной направленности) Физкультминутки Образовательная деятельность по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба по «дорожке здоровья») Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	Познавательная образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа Подготовка к театрализации

		Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Коллективные работы Изготовление декораций для театрализации

Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы

Образовательный процесс в детском саду осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится.

В современном обществе предъявляются новые, более высокие требования к человеку, в том числе и к ребенку, к его знаниям и способностям. Постоянно усиливающееся влияние на организм человека разнообразных отрицательных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья как взрослых, так и детей, к снижению их физического и умственного потенциала.

При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

1. Климатические особенности региона

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Краснодарский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

По образовательной области «Познавательное развитие дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Кубань); по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

II. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Краснодарского края также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в детском саду.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

III. Национально-культурный состав детей детского сада

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

3.7. Режим дня и распорядок. Учебный план.

Режим работы МАДОУ детского сада № 35 - 10 часов (7.00 – 17.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность занятий, труда и рациональное сочетание с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной кампании в МАДОУ № 35 действует

оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна в связи с климатическими условиями юга (высокой дневной температурой).

Контроль выполнения режимов дня в ДОО осуществляют: старшая медицинская сестра, заведующий ДОО, старший воспитатель.

Режим дня второй группы раннего возраста (холодный период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная игровая деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (в группе)	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей (по подгруппам)	8.30 -9.40
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей, развлечения	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня второй группы раннего возраста (теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	8.30 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.40
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30
Постепенный подъем	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня младшей группы

(холодный период)

Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (в группе)	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, организованная и самостоятельная деятельность детей	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10 .00-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.35
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, развлечения	15.35-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня младшей группы

(теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, организованная, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10 00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11-50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.20
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, досуги, общение	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня группы среднего возраста

(холодный период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, свободная игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, организованная, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, организованная детская деятельность, игры	11.30-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Занятия по интересам, развлечения.	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня группы среднего возраста

(теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей Организованная детская деятельность	8.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, развлечения	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня группы старшего возраста

(холодный период)

Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, организованная и самостоятельная деятельность детей	8.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения,	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Организованная, самостоятельная деятельность детей, развлечения	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня группы старшего возраста

(теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00-8.25
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	8.50-9.40
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.45
Занятия по интересам, развлечения.	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня подготовительной к школе группы

(холодный период)

Прием , осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, организованная и самостоятельная деятельность	8.50-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, занятия по интересам, развлечения.	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Режим дня подготовительной к школе группы

(теплый период)

Прием детей на свежем воздухе, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (на улице)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, организованная и самостоятельная детская деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.15
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.15
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, совместная деятельность, занятия по интересам, развлечения.	15.45 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Уход детей домой	17.00

Учебный план

Учебный план МАДОУ № 35 документ, регламентирующий организацию образовательного процесса в ДОУ с учетом специфики, учебно-методического и кадрового обеспечения, материально-технического оснащения.

Целью разработки учебного плана является предупреждение перегрузки физического, интеллектуального и эмоционального состояния воспитанников.

Задачами учебного плана являются:

- 1) Повышение качества образования посредством обеспечения целостности и единства воспитательно - образовательного процесса.
- 2) Реализация основной образовательной программы дошкольного образования
- 3) Регулирования объема образовательной нагрузки при проведении непрерывной организованной образовательной деятельности.

В структуре Учебного плана учитывается видовая принадлежность ОУ, психофизические возможности воспитанников, запросы родителей (законных представителей).

При составлении Учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической преемственности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, имеющие отношение к развитию дошкольника;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников;
- построение организованной образовательной деятельности и коррекционно-педагогической деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников, в различных формах работы;

➤ принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

Максимальная нагрузка воспитанников соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9,11.10,11.11,11.12), продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (далее ООД)

- во второй младшей группе (с 3-4 лет) не более 15 минут,
- средней группе (с 4-5 лет) не более 20 минут;
- в старшей группе (с 5-6 лет) не более 25 минут;
- в подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине ООД и занятий статического характера проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2-3 минуты), зрительная гимнастика (продолжительности 1 -2 минуты).

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день, преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность, коррекционно-образовательные занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся музыкальные и физкультурные занятия.

Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводятся со всей группой детей. Количество непрерывной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и занимает не менее 50% общего времени ОД. Учебный год в МАДОУ № 35 начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая, длительность учебного периода учебного года будет составлять 34 учебных недель.

Учебный план принимается на заседании Педагогического совета ОУ. Все изменения, вносимые должностными лицами, утверждаются приказом заведующего ОУ, доводятся до всех участников образовательного процесса.

В летний оздоровительный период с 01.06. по 31.08. образовательная деятельность проводится только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальная и оздоровительная). В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Структура учебного плана

В структуре учебного плана МАДОУ выделены *две части: обязательная и часть формируемая участниками образовательных отношений*. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей. В плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- Обязательная часть не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года)

Учебный план

Организованная образовательная деятельность						
Инвариативная часть (обязательная)						
№ п/п	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю				
		Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная к школе группа
1	Физическое развитие	3	3	3	3	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3
2	Познавательное развитие	1*	2	2	3	4
	ФЭМП	0,5	1	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
	Познавательно- исследовательская деятельность			1 раз в месяц**	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
	Конструктивно- модельная деятельность			1 раз в месяц**	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
	Приобщение к социокультурным ценностям		1 раз в 2недели	1 раз в месяц**	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
	Ознакомление с миром природы	0,5	1 раз в 2недели	1 раз в месяц**	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
3	Речевое развитие	1,5	1	1	2	2
	Развитие речи	1	1 раз в неделю**	1 раз в неделю**	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Приобщение к художественной литературе	0,5	**	**	1 раз в неделю	1 раз в неделю
4	Художественно- эстетическое развитие	4	4	3,5	4,5	5
	Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

	Лепка	1 раз в неделю	1 раз в две недели			
	Аппликация	–	1 раз в две недели			
	Конструирование	Совместная деятельность педагога и детей				
	Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1,5	1,5	-
5	Социально-коммуникативное развитие	(СОД)	(СОД)	(СОД)	(СОД)	(СОД)
Итого		9,5	10	9,5	12,5	12
Количество занятий в неделю						
Вариативная часть						
1	Программа «Основы безопасности»	Ежедневно (ОД в режимных моментах)				
2	Программа «Мы вместе и такие разные»	Ежедневно (ОД в режимных моментах)				
3	Программа «Наш дом – природа»			0,5	0,5	
4	Программа «Юный эколог»					0,5
5	Программа «Ладушки»			0,5	0,5	2
6	Программа «Уроки добра»					0,5
7	Социально-адаптированный игры	0,5	0,5			
Итого		10	10,5	10,5	13,5	15
Количество занятий в год						
	Разделы программы	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Физическое развитие	102	102	102	102	102
2	Познавательное развитие	34	68	85	102	153
3	Речевое развитие	51	34	34	68	68
4	Художественно-эстетическое развитие	136	136	136	153	180
5	Социально-	17	17			17

	коммуникативное развитие					
	Итого	340	357	357	425	520
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
	Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей (СОД)

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в р/м)
Основные формы: - игра - занятия - наблюдения - экспериментирование - разговор - решение проблемных ситуаций - проектная деятельность и др.	- решение образовательных задач в ходе режимных моментов

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В целях реализации принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Традиционно все мероприятия в ДОУ организовываются совместно с родителями: праздники, развлечения, досуги, конкурсы, спортивные соревнования, музыкально-литературные концерты, акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях ДОУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний». Праздник «День города». Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний». Праздник «День города». Педсовет № 1	Праздник «День знаний». Праздник «День города». Родительские собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей
Октябрь	Открытие экспозиции «Осенняя ярмарка». Праздник «День учителя»	Праздник «День учителя». Подготовка и проведение открытых занятий	Помощь в подготовке групп к холодному периоду. Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздник «Осень золотая»	Педсовет № 2. Конкурс на лучшую дидактическую игру по разделам программы	Праздник «Осень золотая». Акция «Копилка добрых дел»
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку). Праздник новогодней елки

Январь	Зимние каникулы. Спортивный праздник. День улыбок. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка хрустальная»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Педсовет № 3. День улыбок	Групповые родительские собрания. Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка хрустальная»
Февраль	День защитника Отечества. Спартакиада. Масленица	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы. Организация ярмарки сувениров	Масленица. Совместное с детьми изготовление сувениров для ярмарки. Спартакиада
Март	Праздник мам. КВН для старших дошкольников	Педсовет № 4. Организация и проведение Праздника мам и КВН	Помощь в оформлении стен-газет «Я и моя семья»
Апрель	Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей	Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада	Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу. День Победы	Педсовет № 5. Итоговый анализ работы ДОУ. Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу. Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей. Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДООУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

Программно – методическое обеспечение

Физическое развитие
Образовательная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой
1.«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М.Новикова-М.:Мозаика-Синтез,2009; 2. «Методика проведения подвижных игр» - М.:Мозаика-Синтез,2009г; 3. «Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я.-М.:Мозаика-Синтез,2009г; 4. «Физкультурные занятия в детском саду» (все возрастные группы) Л.И.Пензулаева-М.: Мозаика-Синтез,2009; 5. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» Л.И.Пензулаева- М.:Владос,2001г; 6. «Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду для детей 5-7 лет» Л.И.Пензулаева-М.: Владос,2001г. 7. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» Степаненкова Э.Я.-М, Мозаика- Синтез,2012г. 8. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»,Л.И.Пензулаева-М:Мозаика- Синтез,2010 г.
Социально-коммуникативное развитие
Образовательная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой; «Первоцветы» под редакцией Н.В.Микляевой
Парциальные программы: 1.«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б, Авдеева Н.Н., Князева О.Л. 2. «Я,Ты,Мы» Князева О.М., Стеркина Р.Б. 3. «Социальная адаптация ребенка в обществе» С.И.Семенака
1. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И., Стульник Т.Д.-М.:Мозаика- Синтез,2008г; 2. «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В.-М.:Мозаика- Синтез,2006; 3. «Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф.-М.:Мозаика-Синтез,2009г; 4. «Три сигнала светофора» Саулина Т.Ф.-М.:Мозаика-Синтез, 2009г; 5.»Дни воинской славы» Зацепина М.Б.-М.:Мозаика-Синтез,2010г 6. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной», Е.К.Ривина.-М.: Мозаика- Синтез,2008г.; 7. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В.Куцакова.-М.:Мозаика-Синтез,2008; 8. «Семейный театр в детском саду.:совместная деятельность педагогов, родителей и детей», Додокина Н.В.-М.:Мозаика-Синтез.2008.; 9. «Циклы игровых комплексов с детьми2-4лет в адаптационный период О.Е.Белова, - В.:Учитель,2015г. 10. «Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе»Семенака С.В., -М.: АРКТИ,2014г.
Познавательное развитие
Образовательная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой
Парциальная программа:

<p>1.«Наш дом-природа» Рыжова Н.А. 2. «Юный эколог» Николаева С.Н.</p>
<p>1.«Ребенок и окружающий мир» Дыбина О.В.-М.:Мозаика-Синтез,2006г; 2. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» Арапова-Пискарева Н.А.-М.:Мозаика-Синтез, 2006г; 3. «Экологическое воспитание в детском саду» Соломенникова О.А.-М.:Мозаика-Синтез, 2006г; 4. «Занятия на прогулке с малышами» Теплюк С.Н.-М.:Мозаика-Синтез,2008г; 5. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Соломенникова О.А.,-М: Мозаика-синтез,2010; (все группы) 6. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», Дыбина О.В.-М: Мозаика-Синтез.2011; (все группы); 7. «Занятия по ФЭМП», Помораева И.А.-М.:Мозаика-синтез,2012 (все группы); 8. «Ребенок и окружающий мир», Дыбина О.В.- М:Мозика-Синтез.2010; 9. «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром». Павлова Л.Ю.-М.: Мозаика-Синтез,2012. 10.«Юный эколог» Николаева С.Н.Конспекты занятий(все возрастные группы)</p>
Речевое развитие
<p>Образовательная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой</p>
<p>1. «Развитие речи в детском саду» Гербова В.В.-М.:Мозаика-Синтез,2010г; 2. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.-М.:Мозаика-Синтез, 2006г; 3. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» Максаков А.И.-М.:Мозаика-Синтез,2007г 4. «Занятия по развитию речи», Гербова В.В.-М.: Мозаика-Синтез, 2010 (все группы); 5. «Развитие правильной речи ребенка в семье», Максаков А.И.-М.:Мозаика-Синтез,2008</p>
Художественно-эстетическое развитие
<p>Образовательная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой</p>
<p>Парциальная программа: 1.«Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева;</p>
<p>1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С.-М.:Мозаика-Синтез,2010 г; 2. «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б.-М.:Мозаика-Синтез,2008г; 3. «От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования»-М:Мозаика-синтез,2009; 4. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Зацепина М.Б.-М.: Мозаика-Синтез, 2008г; 5. «Конструирование и ручной труд в детском саду»,Куцакова Л.В.-М.:Мозаика-синтез,2008; 6. «Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством», Соломенникова О.А.-М.:Мозаика-Синтез,2008; 7. «Занятия по конструированию из строительного материала» Куцакова Л.В.-М.:Мозаика-Синтез,2009г; 8. «Детское художественное творчество», Комарова Т.С.-М.:Мозаика-Синтез,2008; 9. «Занятия по изобразительной деятельности», Комарова Т.С.-М:мозаика-Синтез,2011(все группы) 10. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»,Колдина Д.Н.- М.:Мозаика-Синтез,2012г; 11. Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст-М.: «Карпуз-дидактика»,2009г. 12. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года), Е.А. Янушко - М.: , Мозаика-Синтез, 2012г</p>

IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Образовательная Программа МАДОУ № 35 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 лет до поступления в школу с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Срок реализации программы – 5 лет.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):
социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие;

речевое развитие.

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

➤ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Первоцветы» (под редакцией Н.В.Микляевой)

Часть формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в физкультурно-оздоровительном, художественно-эстетическом направлении и представлена авторскими программами:

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.;

2. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.,

3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

4. «Уроки добра» С.И. Семенака

5. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

6. Парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В МАДОУ №35 функционируют 6 групп общеразвивающей направленности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении двусторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность,

посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, консультации, совместные праздники, семейные клубы, семейная гостиная, акции, конкурсы, семинары-практикумы, мастер-классы, оформление родительских уголков, анкетирование, размещение информации на сайте ДООУ.

Организация работы в ДООУ:

Режим работы с 7.00 до 17, группа вечернего прибывания-17.00-18.00
выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни.

Образовательная деятельность в организации ведется по годовому и учебному плану, утвержденным Педагогическим Советом ДООУ.

В каждой группе имеется режим дня, который составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049 -13 от 15.05.2013 с учетом возраста детей.

С полным содержанием образовательной Программы дошкольного образования, можно ознакомиться на сайте МАДОУ № 35 www.звездочка35.рф.
в разделе Сведения об образовательной организации Образование:

Наш адрес: 352905, Российская Федерация, Краснодарский край, город Армавир, улица Луначарского. 230.